

Tambo - Sacher in concerto



E' da un po' che era nell'aria.

Le radici comuni, si sa, stavano nello swing e i suoi derivati da cui sia il quartetto vogherese che il funambolico singer pavese hanno sempre attinto a piene mani.

I cinque, poi, si conoscono da tempo sia come musicisti che come amanti della buona tavola e della compagnia.

In più occasioni si erano ritrovati sullo stesso palco e, ogni tanto, si scambiavano "comparsate estemporanee".

Più volte mi era capitato, seduti intorno ad un tavolo, di sentirli proporsi a vicenda "...*epppure, un giorno, dobbiamo fare qualche cosa insieme...*".

Ebbene quel giorno è arrivato!

E non ve lo perdete, perché non è detto che l'occasione si ripeta.

Non so come sia accaduto, perché non ero presente agli accordi, ma credo di capire perché sia capitato adesso e

non in un altro momento.

I **Sacher Quartet** hanno ormai raggiunto la quasi-perfezione nel proporre il loro repertorio basato sulle canzoni del Quartetto Cetra e, più volte,

hanno espresso la voglia di fare qualche cosa di diverso, di affrontare altri repertori, sperimentare altre situazioni che diano loro stimoli nuovi.

Già il fatto che abbiano ricominciato ad esibirsi non più con le basi (peraltro perfette) pre-registrate e siano tornati ad utilizzare musicisti in carne ed ossa è, di per sé, sintomatico.

Per il **Tambo**, invece, è un periodo di "zingarata"; nel senso che qualsiasi formazione fissa gli sta "stretta" e saltabocca da una all'altra, variando numero e nomi dei musicisti, navigando tra blues, jazz, swing e rithm'n'blues.

Logico quindi che le due "fughe" dal normale finissero per incocciarsi e sfociare in un concerto che è quasi una jam (vista l'unica prova tenuta). E' quindi **un concerto tutto da scoprire**, tutto da ascoltare, in cui i primi a divertirsi (statene certi) saranno proprio i musicisti stessi.

Come dicevo all'inizio, non perdetevi questa occasione.

Informazioni

Quando: venerdì 10 settembre 2010

Dove: Ristorante La Briglia Gialla, Campospinoso

[Furio Sollazzi](#)

Pavia, 08/09/2010 (9048)

RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.

In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

Articoli della stessa rubrica

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Il Mio Film. III edizione](#)
- » [Il Carnevale degli Animali... al Museo!](#)
- » [Incontro al Caffè Teatro](#)
- » [Carnevale al Museo della Storia](#)
- » [Nel nome del Dio Web](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [La Principessa Capriccio](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [Francesca Dego in concerto](#)
- » [Fra moglie e marito... Drammi del linguaggio](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Al Borromeo l'omaggio a Beethoven](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Il Sentiero dei Piccoli - Open Day](#)
- » [Gran Consiglio \(Mussolini\)](#)
- » [Christian Meyer Show](#)
- » [Corpi in gioco](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Francesca Dego in concerto](#)
- » [Al Borromeo l'omaggio a Beethoven](#)
- » [Christian Meyer Show](#)
- » [Concerto di Natale - Merry Christmas in Jazz & Gospel](#)
- » [Festival di Natale - ¡Cantemos!](#)
- » [Festival di Natale - El Jubilate](#)
- » [Festival di Natale - Hor piango, hor canto](#)
- » [Concerto di Natale](#)
- » [Festival di Natale - O prima alba del mondo](#)
- » [Up-to-Penice omaggia De André](#)
- » [Duo violino e violoncello](#)
- » [Cori per il Togo](#)
- » [Open-day al Vittadini. Laboratori musicali per l'infanzia](#)
- » [Stayin' alive LVGP sings 70s](#)
- » [Omaggio a Offenbach e Lirica del cuore](#)