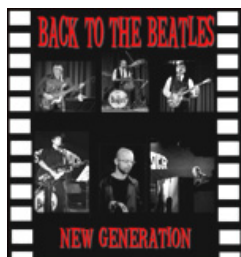


## New Generation



In un momento in cui l'attenzione mondiale è incentrata sul rinnovato interesse verso i Beatles e la loro musica, grazie alla rimasterizzazione di tutto il loro catalogo, anche i **Back To The Beatles** hanno deciso di rinnovarsi.

I Back To The Beatles sono una beatle-band attiva da più di vent'anni, conosciuta in tutta Italia (grazie alle costanti frequentazioni di tutti i più importanti raduni nazionali) e anche all'estero (Giappone, Germania, Spagna, Inghilterra, Brasile e Stati Uniti, grazie alle vendite del loro primo CD *Rubber Songs*, a cui ne sono seguiti altri due: *BeatleSconcerto* e *Nothing New* + il doppio CD collettivo *A Day in the Life at Abbey Road*).

Sin dall'inizio si sono preposti di non "scimmiettare" i Beatles ma cercare di ricreare sul palco i suoni, l'energia e le magiche atmosfere dei Fab Four.

Sono stati i primi in Europa a portare in teatro, con l'aiuto di un'orchestra, tutti quei brani che i Beatles non avevano mai potuto eseguire sul palco; così come sono stati i primi (dopo gli U2) a eseguire un concerto sul tetto (in questo caso, era quello del Politeama di Pavia). Nei loro dischi hanno offerto arrangiamenti personali dei brani che i Beatles avevano regalato ad altri artisti (o solo abbozzato, senza mai inciderli) e, nell'ultimo album, li hanno

alternati a composizioni originali scritte dal gruppo.

Negli anni **la formazione ha subito parecchi cambiamenti**: alla chitarra si sono succeduti Antonio Tacchinardi, Mario Rognoni, Claudio Menna, Emilio Conca, Aldo Tagliaferri; alle tastiere, nelle occasioni particolari, si sono esibiti Ugo Bianchi, Fabrizio Tacchinardi, Beppe Tiranzone, Antonio Minichini e Alberto Marsico.

In questa ultima **nuova versione (denominata New Generation)** ai tre membri fondatori originali (Furio Sollazzi – il sottoscritto- alla batteria, Paolo Buccelli al basso e voce e Turi Calogero alla chitarra ritmica e voce) si sono aggiunti Mamo Loati alle tastiere, il giovane Stefano Bergonzi alla chitarra solista e Matteo Callegari (cantante molto ben conosciuto nel pavese) alla voce. Sul palco, con loro, l'amico di sempre Marino Amici con le piccole percussioni. **Repertorio rinnovato e rivisitato e una carica di energia fresca**, ecco i nuovi Back To The Beatles che faranno la loro prima uscita con un concerto a Spaziomusica, mercoledì 7 ottobre.

[Furio Sollazzi](#)

Pavia, 01/10/2009 (8124)

### RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.

In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

### Articoli della stessa rubrica

- » [PaviaPhone: le uscite di gennaio](#)
- » [Carsharing per studenti](#)
- » [Un esploratore pavese in Africa](#)
- » [Showcase a Milano per gli Ultima](#)
- » [Il ritorno dell'Uomo Ragno](#)
- » ["Wanna Be Startin' Somethin' - Michael Jackson Revisited"](#)
- » [Governance, Controllo e Revisione](#)
- » [I dischi di Natale 2010](#)
- » [Ecco la nuova residenza universitaria biomedica](#)
- » [Università Digitale](#)
- » [Apri il Museo del Po](#)
- » [Studiare di sera](#)
- » [Radio Campus: in onda!](#)
- » [Siglate nuove convenzioni con imprese mantovane](#)
- » [Da venerdì c'è acquasumARTE](#)
- » [Nuove uscite musicali](#)
- » [Nuova mensa al Cravino](#)
- » [Apri Spazio Matricole 2007](#)
- » [In arrivo il generatore a vento](#)
- » [Una storia da scrivere](#)

[Vedi archivio](#)

### Altri articoli attinenti

- » [Concerto di Natale - Merry Christmas in Jazz & Gospel](#)
- » [Festival di Natale - ¡Cantemos!](#)
- » [Festival di Natale - El Jubilate](#)
- » [Festival di Natale - Hor piango, hor canto](#)
- » [Concerto di Natale](#)
- » [Festival di Natale - O prima alba del mondo](#)
- » [Up-to-Penice omaggia De André](#)
- » [Duo violino e violoncello](#)
- » [Cori per il Togo](#)
- » [Open-day al Vittadini. Laboratori musicali per l'infanzia](#)
- » [Stayin' alive LVGP sings 70s](#)
- » [Omaggio a Offenbach e Lirica del cuore](#)
- » [Festival di Gypsy](#)
- » [Up-to-Penice](#)
- » [Swing and Jazz](#)