

## Dalla persecuzione alla salvezza



In occasione della celebrazione del Giorno della Memoria, il Comune di Pavia, in collaborazione con il Dipartimento di Scienze Storiche e Geografiche dell'Università degli Studi di Pavia e l'Istituto pavese per storia della Resistenza e dell'età contemporanea, presenta "**Dalla persecuzione alla salvezza. Gli ebrei in Italia e in Svizzera dalle leggi razziali alla fine della seconda guerra mondiale**", mostra documentaria allestita nelle Scuderie del Castello Visconteo.

La mostra illustra il tema della persecuzione degli ebrei da un duplice punto di vista, la storia italiana, da un lato, e quella elvetica, dall'altro, raffrontandone le scelte politico-istituzionali e le esperienze collettive e individuali nel periodo cruciale e drammatico che va dal 1938 al 1945.

Le due sezioni che la compongono costituiscono, infatti, un percorso unitario e profondamente legato, oltre ad essere fruibili indipendentemente l'una dall'altra. In entrambe sono i documenti dell'epoca, raccolti in pannelli (38+21), a raccontare gli eventi con **parole e immagini di grande suggestione**.

La **prima sezione**, intitolata *1938-1945 La persecuzione degli ebrei in Italia* e curata del Centro di documentazione ebraica contemporanea (CDEC) di Milano, si snoda in 15 sezioni tematiche e illustra, con un'accurata ed esaustiva impostazione scientifica, la persecuzione degli ebrei in Italia in quegli anni. Vi si ripercorre tanto la fase della minorazione dei diritti e della persecuzione sociale, attuate sotto il governo fascista del Regno d'Italia, quanto la fase degli arresti, della deportazione e dello sterminio, attuati dal settembre 1943 alla Liberazione nelle regioni poste sotto l'occupazione tedesca e la Repubblica Sociale Italiana.

La **seconda sezione** - *La Svizzera e la persecuzione degli ebrei in Italia, 1938-1945*, realizzata da Archivio di Stato - Biblioteca cantonale di Bellinzona -, nei suoi 21 pannelli, mette a fuoco gli atteggiamenti delle autorità e della popolazione svizzera nei confronti della presenza ebraica e poi le reazioni alla persecuzione antisemita scatenata nell'Europa negli anni Trenta, soffermandosi in particolare sulle esperienze dei cantoni contigui alla frontiera italiana (Ticino, Grigioni e Vallese) dove, fino alla fine della seconda guerra mondiale, affluirono migliaia di profughi italiani, ebrei e non, in cerca di salvezza.

Le tematiche dell'afflusso dei rifugiati, del diritto d'asilo, del rifiuto o dell'accoglienza per gli stranieri costituiscono il filo rosso del percorso documentario.

In entrambe le sezioni saranno esposti testi introduttivi tematici, riproduzioni di documenti pubblici e privati e alcuni originali, fotografie, giornali, libri, carte geografiche tematiche e prospetti. Il materiale esposto testimonia gli aspetti principali della vicenda e singoli casi specifici.

La prima sezione è già stata esposta in Italia in sedi prestigiose, la seconda è per la prima volta offerta al pubblico italiano.

A fare da *trait d'union* tra le due sezioni una **piccola raccolta di fonti d'archivio**, curata dall'Istituto pavese per storia della Resistenza e dell'età contemporanea, documenta le connessioni tra la storia di Pavia e questa complessa vicenda di persecuzione e di salvataggio.

### Informazioni

**Dove:** Scuderie del Castello Visconteo, Viale XI Febbraio – Pavia

**Quando:** dal 21 gennaio (inaugurazione ore 11.00) al 5 febbraio 2008, dal lunedì al venerdì: 16.00-19.00, sabato e domenica: 10.00-12.00 / 16.00-19.00

**Informazioni:** per le scolaresche sono previste visite mattutine su prenotazione da effettuarsi per telefono o via e-mail ai seguenti indirizzi: 0382/399230 - sig.ra Beretta, [iberetta@comune.pv.it](mailto:iberetta@comune.pv.it) (per le scuole secondarie di primo grado), 0382/399434 - sig.ra Tagliacozzo, [ctagliacozzo@comune.pv.it](mailto:ctagliacozzo@comune.pv.it) (per le scuole secondarie di secondo grado)

**Dove:** Centro Culturale Polifunzionale – Stradella

**Quando:** dal 9 al 23 febbraio 2008, lun., mer., gio. e ven.: 15.00-18.00, mar. e sab.: 9.00-12.00; domenica: 9.30-12.00

**Informazioni:** per le scolaresche sono previste visite su prenotazione al numero 0385/48870.

### Articoli della stessa rubrica

- » [Hokusai, Hiroshige, Utamaro. Capolavori dell'arte giapponese](#)
- » [EXIT hotel fantasma in provincia di Pavia](#)
- » [Colore e tempo](#)
- » [Il paesaggio geometrico italiano di origine Romana](#)
- » [Per un capriccio. 12 opere per Paolo Della Grazia](#)
- » ["I colori della speranza"](#)
- » [Sopra il vestito l'arte: dialogo d'artista](#)
- » [Prima che le foglie cadano](#)
- » [La bellezza della scienza](#)
- » [Mostra "Natura ed artificio in biblioteca"](#)
- » [Schiavocampo - Soddu](#)
- » [De Chirico, De Pisis, Carrà. La vita nascosta delle cose](#)
- » [La Brigata Ebraica in Italia e la Liberazione \(1943-1945\)](#)
- » [Il mio nome è... Gioconda](#)
- » [Nuove generazioni - I volti giovani dell'Italia multietnica](#)
- » [Fabio Aguzzi. Il poeta della luce](#)
- » [Pavia Jinan - Tale of two cities](#)
- » [L'energia dei segni e dei sogni](#)
- » [Disegnetti ?](#)
- » [La Cina di Zeng Yi. Immagini di un recente passato](#)

### Vedi archivio

### Altri articoli attinenti

- » [Pinocchio&Co - Festival dei Classici per ragazzi](#)
- » [Piazza Fontana prima e dopo](#)
- » [Domenica di carta](#)
- » [Hokusai, Hiroshige, Utamaro. Capolavori dell'arte giapponese](#)
- » [Cristoforo Colombo a fumetti](#)
- » [EXIT hotel fantasma in provincia di Pavia](#)
- » [Mario Tozzi a Kosmos](#)
- » [Il gioco di Santa Oca](#)
- » [Colore e tempo](#)
- » [MathsJam](#)
- » [Per un capriccio. 12 opere per Paolo Della Grazia](#)
- » [Due elefanti rossi in piazza...](#)
- » [Genius Loci. Arte Luoghi Sinfonie](#)
- » [Appuntamento con l'autore](#)
- » ["I colori della speranza"](#)