

Manhattan Transfer & Amanda Rogers



Anche questa settimana due concerti importanti da segnalarvi.

Il primo è quello dei celeberrimi **Manhattan Transfer**. Sicuramente il gruppo vocale più famoso del mondo. Attivi da trent'anni, i quattro debuttano nel 1975 con il disco omonimo. Nel 1980 incidono " *Extension*", comprendente la versione in vocalese di " *Birdland*", brano strumentale dei Weather Report, che risulterà il pezzo di maggior successo dell'anno (*Grammy Award*) e che proietterà definitivamente il gruppo nella ristretta schiera dei migliori artisti internazionali. Da allora premi e riconoscimenti si succedono senza sosta. Nel 1985 appare " *Vocalese*", il disco più riuscito a livello jazzistico con tutti i testi scritti da Jon Hendricks. L'album ottiene dodici nominations ai Grammy. Due anni dopo " *Brazil*" incarna l'amore del gruppo per la musica brasiliana, saranno ripagati con un altro Grammy. Tra le ultime fatiche discografiche, " *Swing*" è dedicato al repertorio degli anni '30, mentre " *Spirit of St. Louis*" contiene interpretazioni di brani di Louis Armstrong.

Il secondo concerto è quello della cantautrice statunitense **Amanda Rogers** (con **Mark Houlhan** dei *Jupiter Sunrise*). Un pianoforte ed una voce sinuosa e vellutata caratterizzano lo stile di Amanda Rogers, giovane e bella cantautrice di **canzoni pop dal retrogusto classico**: tra le influenze della venticinquenne, si annoverano Chopin e Rachmaninov, ma senza che questo dia vita a produzioni troppo colte. I richiami immediati sono infatti senza dubbio riconducibili a Tori Amos, Fiona Apple e all'amica Cat Power. Cresciuta a suon di concerti *indierock* ed *hardcore*, ha mosso i suoi primi passi a Syracuse, sua città natale, ottenendo i più ampi consensi. Ed è in questo circuito alternativo che Amanda ha riscosso il maggior successo. Dopo due *full lenght ed un ep* su *Immigrant Sun Records* (*Saves the Day*, *Joshua*, *Kevin Devine*), e due tour in Europa, Stati Uniti e Canada, Amanda Rogers torna per la terza volta nel Vecchio Continente, portando con sé il suo indiscutibile talento anche per **quattro date italiane**.

Informazioni

Manhattan Transfer

Quando: giovedì 22 novembre

Dove: Fillmore di Cortemaggiore (PC)

Amanda Rogers

Quando: sabato 24 novembre

Dove: Spaziomusica Pavia

[Furio Sollazzi](#)

Pavia, 20/11/2007 (6106)

RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.

In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

Articoli della stessa rubrica

- » [Patti Smith a Pavia](#)
- » [Estate in musica al Castello](#)
- » [Un capolavoro ritrovato](#)
- » [Al Borromeo il pianoforte di Marangoni tra Rossini e Chopin](#)
- » [Festival di Musica Sacra](#)
- » ["La nuit profonde"](#)
- » [Contrasti nel Classicismo viennese](#)
- » [Storia di un violino](#)
- » [Fiori musicali per voce e pianoforte](#)
- » [Festival del Ridotto](#)
- » [I regali di Natale](#)
- » [Una sola musica per Pavia e Russia](#)
- » [La Vita che si Ama Tour](#)
- » [Mario Biondi "Best of Soul Tour 2017"](#)
- » [Edoardo Bennato al Vigevano Summer Festival](#)
- » [Steve Hackett in tour a Vigevano](#)
- » [Paola Turci a Estate in Castello](#)
- » [Punti Critici in Concerto](#)
- » [Messa di Requiem di Wolfgang Amadeus Mozart](#)
- » [Il Coro della Scala in duomo a Pavia](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Concerto di Natale - Merry Christmas in Jazz & Gospel](#)
- » [Festival di Natale - ¡Cantemos!](#)
- » [Festival di Natale - El Jubilate](#)
- » [Festival di Natale - Hor piango, hor canto](#)
- » [Concerto di Natale](#)
- » [Festival di Natale - O prima alba del mondo](#)
- » [Up-to-Penice omaggia De André](#)
- » [Duo violino e violoncello](#)
- » [Cori per il Togo](#)
- » [Open-day al Vittadini. Laboratori musicali per l'infanzia](#)
- » [Stayin' alive LVGP sings 70s](#)
- » [Omaggio a Offenbach e Lirica del cuore](#)
- » [Festival di Gypsy](#)
- » [Up-to-Penice](#)
- » [Note d'acqua](#)