

## 1 maggio locale e nazionale



Come tutti gli anni, anche a Pavia (così come in tutta Italia) la ricorrenza del 1° Maggio è stata celebrata e festeggiata con una **serie di iniziative e concerti**.

Il 1° Maggio a Pavia ha visto, in **piazza della Vittoria** un concerto pomeridiano e un concerto-recital serale. Durante il pomeriggio, dunque, sul palco montato in piazza si sono alternate quattro bands giovanili: Without a Trace (di Pavia), Avenida (di Vigevano) e i Time Code (ancora di Pavia), che hanno tutti presentato brani di loro composizione, seguiti dai One Love che, invece, si sono affidati alle cover del repertorio di Bob Marley.

La sera, alle 21,30, dopo un breve ricordo dello scomparso Sergio Bardotti (tenuto dal sottoscritto), si è svolto un **Recital di Paolo Sorice**, Yolanda Flores Chillida e Luca Littarru (Poesie di Neruda, Gala, Garcia Lorca e Sorice) dal titolo "A tutti, a voi tutti". Le musiche erano eseguite sul palco da Massimiliano Alloisio e Emilio Belloni (chitarre), Marta Fornasari (violoncello), Silvia Mangiarotti (violino), Loris Stefanuto (percussioni).

Una bella sfida, quella di portare **la poesia in piazza**; ma Sorice è riuscito nell'intento, coadiuvato dalle intense interpretazioni in lingua spagnola della Chillida e dalla bravura dei musicisti che hanno saputo scegliere le musiche adatte, passando dal classico all'argentino al brasiliano.

Ma questa è l'occasione per parlare anche del Concertone di Roma, trasmesso in diretta dalla RAI. L'ho sempre seguito, sin dalla prima edizione e quando non ho potuto vederlo in diretta, l'ho registrato per guardarmelo poi in differita. Quest'anno devo dire che le riprese erano migliori e l'audio era quasi perfetto. Mi è sembrata un'edizione più calibrata delle precedenti, con esecuzioni più "composte" e di qualità migliore. E se il povero Chuck Berry è apparso veramente "lesso" (pur senza togliere nulla alla sua grandezza e al suo passato glorioso), Carmen Consoli si è dimostrata in grande forma, così come l'intelligente, brillante e divertente Daniele Silvestri. Sorvoliamo su Papes e la "comparsata" come Giganti e notiamo invece come gli After Hours siano "usciti dal tunnel" e offrano un rock più sanguigno e verace.

Grande soddisfazione mi ha dato il supergruppo di Mauro Pagani che ha dimostrato (alla faccia di chi lo vuole solo impegnato in musica di nicchia) che una bella cover ben eseguita di un grande brano di rock è molto meglio di una nuova canzone originale...brutta o che non sa di niente.

[Furio Sollazzi](#)

Pavia, 03/05/2007 (5465)

### RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.  
In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

#### Articoli della stessa rubrica

- » [Patti Smith a Pavia](#)
- » [Estate in musica al Castello](#)
- » [Un capolavoro ritrovato](#)
- » [Al Borromeo il pianoforte di Marangoni tra Rossini e Chopin](#)
- » [Festival di Musica Sacra](#)
- » ["La nuit profonde"](#)
- » [Contrasti nel Classicismo viennese](#)
- » [Storia di un violino](#)
- » [Fiori musicali per voce e pianoforte](#)
- » [Festival del Ridotto](#)
- » [I regali di Natale](#)
- » [Una sola musica per Pavia e Russia](#)
- » [La Vita che si Ama Tour](#)
- » [Mario Biondi "Best of Soul Tour 2017"](#)
- » [Edoardo Bennato al Vigevano Summer Festival](#)
- » [Steve Hackett in tour a Vigevano](#)
- » [Paola Turci a Estate in Castello](#)
- » [Punti Critici in Concerto](#)
- » [Messa di Requiem di Wolfgang Amadeus Mozart](#)
- » [Il Coro della Scala in duomo a Pavia](#)

[Vedi archivio](#)

#### Altri articoli attinenti

- » [Omaggio a Offenbach e Lirica del cuore](#)
- » [Festival di Gypsy](#)
- » [Up-to-Penice](#)
- » [Note d'acqua](#)
- » [Swing and Jazz](#)
- » [River Love Festival](#)
- » [XXVI edizione del Festival Borghi&Valli](#)
- » [Concerto di pianoforte](#)
- » [Patti Smith a Pavia](#)
- » [Estate in musica al Castello](#)
- » [Sacher Quartet, In viaggio con i Cetra](#)
- » [Un capolavoro ritrovato](#)
- » [Sentieri selvaggi, musica d'oggi al Borromeo](#)
- » [Festival di Musica Sacra](#)
- » [Al Borromeo il pianoforte di Marangoni tra Rossini e Chopin](#)