

Sabato con...



Dal 13 maggio al 3 giugno 2006 la cooperativa Progetti di Pavia proporrà '**Sabato con...**', un ciclo di quattro itinerari alla scoperta di celebri personaggi - Giuseppe Garibaldi, Antonio Scarpa, Luigi Porta, Luigi Nascimbene e Ugo Foscolo - che hanno lasciato un'impronta nella storia locale.

L'iniziativa, patrocinata dal Settore Cultura del Comune di Pavia, prenderà il via sabato **13 maggio** con **Antonio Scarpa**, celebre anatomo.

Del glorioso medico Pavia conserva un'inquietante traccia, la sua testa, che sembra accogliere a dispetto del tempo passato il timoroso visitatore del **Museo per la Storia dell'Università**.

Sabato **20 maggio** sarà la volta di **Giuseppe Garibaldi**, l'eroe dei due mondi che seppe affascinare i pavesi quando per due volte arrivò in città.

Le cronache ricordano i discorsi rivolti ad una folla esultante. Oggi Garibaldi rivive attraverso la statua in cui l'eroe

nizzardo è immortalato sulla sommità di una roccia, fiero e forte qual era, e attraverso i reperti custoditi nel **Museo del Risorgimento** presso il Castello di Pavia che saranno oggetto della visita guidata.

E **Luigi Nascimbene**, forse il meno noto ma sicuramente un personaggio di altissimo spessore culturale, con **Luigi Porta** animeranno il pomeriggio del **27 maggio**.

Si scopriranno le vicende del cosmopolita Nascimbene, un viaggiatore, uno studioso.

Nato ad Argine nel 1801, Luigi Nascimbene lasciò l'Italia come ingegnere architetto per cercare fortuna in America e si stabilì a Montevideo.

Ritornato in Europa ricchissimo, viaggiò ancora molto e si stabilì infine a Genova dove morì nel 1864. A Pavia fondò l'omonimo istituto che aveva lo scopo di ospitare giovani, soprattutto discendenti della famiglia Nascimbene.

Nel corso del pomeriggio sono previsti la visita all'antica sede dell'Istituto, in via Luigi Porta, e il ricordo del medico a cui la strada è intestata.

(Ritrovo alle 16.00 con partenza dell'itinerario da piazza del Municipio)

Sabato con... si chiuderà il **3 giugno** con un omaggio a **Ugo Foscolo** che in città visse per sei mesi durante il suo incarico di docente universitario. Rimane del suo passaggio pavese la dimora in via Foscolo nel cui suggestivo cortile sembra quasi di vederlo arrivare, intabbarato e pronto a chiudersi in casa davanti al camino per una fitta conversazione o per dedicarsi alla stesura delle sue opere. Maestosa è l'aula che l'ateneo gli ha intitolato per mantenere viva l'immagine del sommo poeta.

Comunicato Stampa

Pavia, 23/05/2006 (4291)

Articoli della stessa rubrica

- » [Un sabato al Museo per la Storia dell'Università](#)
- » [Leonardo e l'antico Ospedale San Matteo di Pavia](#)
- » [Museo per la Storia - apertura sabato](#)
- » [Mortara e Primo Levi](#)
- » [Pavia in posa, da Hayez a Chiolini](#)
- » [Al Passo con il Naviglio Pavese](#)
- » [Lo sguardo di Maria](#)
- » [A tu per tu con l'opera: Pietro Michis](#)
- » [Uno:Uno. A tu per tu con l'opera kids](#)
- » [Leonardo e la Via Francigena a Pavia](#)
- » [Tracce](#)
- » [Una chiesa-museo tra Rinascimento e Barocco](#)
- » [A tu per tu con l'antico Egitto](#)
- » [Loggetta Sforzesca](#)
- » [Kosmos - nuovo polo museale dell'Università di Pavia](#)
- » [A tu per tu con Atleti e Veneri](#)
- » [117 Visite Guidate al Museo della Certosa di Pavia](#)
- » [Dai fondi oro ai leonardeschi](#)
- » [Andiamo in cripta](#)
- » [I giorni di Ugo Foscolo a Pavia](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Un sabato al Museo per la Storia dell'Università](#)
- » [Uno:Uno. A tu per tu con l'opera - Sull'onda dello Ukiyo-e](#)
- » [Natale in museo per bambini](#)
- » [Leonardo e l'antico Ospedale San Matteo di Pavia](#)
- » [Torre in Festa](#)
- » [Museo per la Storia - apertura sabato](#)
- » [Mortara e Primo Levi](#)
- » [Pavia in posa, da Hayez a Chiolini](#)
- » [Al Passo con il Naviglio Pavese](#)
- » [A tu per tu con l'opera: Pietro Michis](#)
- » [Lo sguardo di Maria](#)
- » [Uno:Uno. A tu per tu con l'opera kids](#)
- » [Mercatino del Ri-Usato a Borgarello](#)
- » [Leonardo e la Via Francigena a Pavia](#)
- » [Tracce](#)