

Il tempo della storia '05



Il corso/concorso "**Il tempo della storia. Il Novecento**" è un progetto educativo promosso e organizzato dalla Provincia di Pavia e si configura come un vero e proprio percorso di Storia Contemporanea che le scuole del nostro territorio giudicano da molti anni altamente formativo per le giovani generazioni.

L'iniziativa - realizzata d'intesa con il Centro Servizi Amministrativi di Pavia (già Provveditorato agli Studi), con la collaborazione della Facoltà di Scienze Politiche e del Dipartimento di Scienze Storiche e Geografiche dell'Università degli Studi di Pavia, del Centro studi sul federalismo "Mario Albertini", dell'Associazione culturale "Fuori dal tempo. Testimoni e protagonisti" (costituita da studenti ex vincitori del concorso) e con un sostegno finanziario della Regione Lombardia - si rivolge agli studenti che frequentano il biennio finale degli Istituti Medi Superiori e ha come obiettivo quello di offrire ai giovani la **possibilità di approfondire lo studio della Storia** del Novecento, attraverso conferenze, lezioni, testimonianze, documenti, ricerche ed esperienze di studio all'estero.

Il corso/concorso, che per l'edizione 2005-2006 è intitolato "**Passaggi del Novecento**", si articola in **tre fasi**: 1) le conferenze; 2) le prove di concorso; 3) il viaggio studio.

Le conferenze, che si svolgono, nel mese di novembre 2005, presso il Liceo Copernico di Pavia, l'Istituto Magistrale San Giuseppe di Vigevano e il Centro Sociale Adolescere di Voghera, sono tenute da docenti universitari e da esperti.

Alle conferenze si sono iscritti 550 studenti, dei quali 336 nella sede di Pavia, 134 nella sede di Voghera e 80 nella sede di Vigevano.

Al termine del programma delle conferenze gli studenti che sono interessati a sostenere le prove di concorso affrontano **una prova scritta**, cui segue una **prova orale** per quelli che sono stati valutati positivamente dalla Commissione giudicatrice (composta da due insegnanti di Istituti Medi Superiori di Pavia nominati dal CSA di Pavia, da un docente indicato dal Centro studi "Mario Albertini", da due docenti designati dall'Università degli Studi e da due esperti nominati dalla Provincia di Pavia, cui si si aggiungono un funzionario e il dirigente del Settore Beni e Attività Culturali della Provincia, che presiede la Commissione).

Gli studenti vincitori del concorso parteciperanno al **viaggio studio** (della durata massima di una settimana, al quale prenderanno parte circa 45 studenti) che avrà come meta, nella primavera 2006 (3-8 aprile), la **Normandia** e in particolare le spiagge dello sbarco Alleato del giugno 1944 e lo straordinario, **Museo della Pace** di Caen che raccoglie testimonianze documentali, visive e sonore sulla Seconda Guerra Mondiale.

Informazioni

Il programma delle conferenze

[Scarica](#) il calendario degli appuntamenti a **Pavia**...

[Scarica](#) il calendario degli appuntamenti a **Vigevano**...

[Scarica](#) il calendario degli appuntamenti a **Voghera**...

(File in formato pdf, **400 Kb** ciascuno)

Articoli della stessa rubrica

- » [Open Day al San Giorgio](#)
- » [Open day nella scuola ultra centenaria](#)
- » [Change! In azione per cambiare](#)
- » [Orientiamoci](#)
- » [Banchi Ruggenti](#)
- » [Sperimentare la storia](#)
- » [L'Italia è arte](#)
- » [Cresce l'Albero della Pace..](#)
- » [Il tempo della storia](#)
- » [Studiare al Museo](#)
- » [Colors](#)
- » [Un mondo di riso](#)
- » [L'Albero della pace](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [La cospirazione dei tarli](#)
- » [Il telero di Tommasi Gatti restaurato](#)
- » [Lady Be Mosaici Contemporanei](#)
- » [Canti e storie nel bosco incantato](#)
- » [La notte dei cantastorie](#)
- » [Oltre lo sguardo](#)
- » [L'altro Leonardo](#)
- » [Looking for Monna Lisa](#)
- » [Pavia Art Talent: una fiera per l'arte accessibile](#)
- » [Incontro con Giorgio Scianna](#)