

## Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo



**Oreste Bossini**, giornalista a Radio3, critico musicale e musicologo, tornerà al Collegio Borromeo la sera di martedì 25 febbraio per dialogare con uno dei più importanti compositori italiani dei nostri anni, **Fabio Vacchi**, protagonista indiscusso della musica contemporanea dagli anni '70, premio David di Donatello per la colonna sonora del film "Il mestiere delle armi" di Ermanno Olmi nonché vincitore di numerosi premi internazionali.

L'appuntamento che vedrà i due protagonisti **a colloquio su un tema attuale e intrigante, ovvero l'importanza della musica nell'educazione e nella società**, è inserito nell'ambito degli incontri musicali che affiancano la stagione dei concerti ideata per il Collegio Borromeo da Alessandro Marangoni.

Fabio Vacchi, che proprio in questi giorni festeggia 71 anni (è nato a Bologna il 19 febbraio 1949), ha firmato una copiosa produzione strumentale e per il teatro nonché le colonne sonore di importanti film (oltre al già citato "Il

mestiere delle armi" vanno ricordati, ad esempio, "I cento chiodi", sempre di Olmi, e "Gabrielle" di Patrice Chéreau). Al teatro della Scala di Milano verrà programmato a marzo il suo balletto "Madina" con Roberto Bolle. Sta inoltre lavorando a due nuove opere per due teatri italiani e a una nuova partitura che nel 2021 verrà eseguita dal Quartetto di Cremona. Il maestro Vacchi è membro onorario dell'Accademia Filarmonica Bolognese e membro effettivo dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia .

Pavia, 25/02/2020 (15851)

### Articoli della stessa rubrica

- » [Il Mio Film. III edizione](#)
- » [Il Carnevale degli Animali... al Museo](#)
- » [Incontro al Caffè Teatro](#)
- » [Carnevale al Museo della Storia](#)
- » [Nel nome del Dio Web](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [La Principessa Capriccio](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [Francesca Dego in concerto](#)
- » [Fra moglie e marito... Drammi del linguaggio](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Al Borromeo l'omaggio a Beethoven](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Il Sentiero dei Piccoli - Open Day](#)
- » [Gran Consiglio \(Mussolini\)](#)
- » [Christian Meyer Show](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Corpi in gioco](#)

### [Vedi archivio](#)

### Altri articoli attinenti

- » [Carnevale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [La cospirazione dei tati](#)
- » [Il telero di Tommasi Gatti restaurato](#)