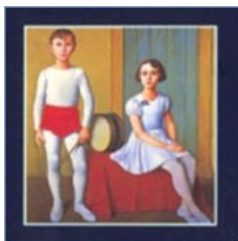


Giornata della memoria. Il cielo cade



In occasione della **Giornata della Memoria**, istituita vent'anni fa dal Parlamento italiano quale anniversario dell'abbattimento dei cancelli di Auschwitz, in ricordo della Shoah, lo sterminio e delle persecuzioni del popolo ebraico, lunedì 27 gennaio 2020 l'Associazione ADOV (Associazione Donatori di Voce), in collaborazione con la Biblioteca Universitaria di Pavia, terrà **letture tratte dal libro *Il cielo cade* di Lorenza Mazzetti** in cui la scrittrice ricorda l'eccidio, perpetrato dai nazisti, della famiglia dello zio Robert Einstein (cugino di primo grado del più celebre Albert).

Negli ultimi anni del fascismo, Penny e Baby – le due bambine dal cui punto di vista sono narrati gli eventi – vivono con lo zio che le ha adottate in una grande villa, vanno a scuola e si esercitano in piccoli dispetti. Questo fin quando la guerra e le persecuzioni razziali non lacerano le vite ordinate che stanno accanto a loro. Pubblicato nel 1961, dedicato agli zii e alle cugine vittime dei tedeschi nell'agosto del 1944, **Il cielo cade** **mostra l'infanzia**

dinanzi all'esperienza dell'orrore.

Lorenza Mazzetti, nata a Roma, ha vissuto l'infanzia in Toscana, nella villa della famiglia della zia paterna, sposata a Robert Einstein, cugino di Albert. Ha scritto *Il cielo cade* (Premio Viareggio del 1962, pubblicato da questa casa editrice nel 1992, da cui è stato tratto il film nel 2000) che narra di quell'infanzia. Regista cinematografica, ha fondato con Lindsay Anderson, Karel Reisz e Tony Richardson il «Free Cinema Movement», esperienza narrata in *Diario londinese* (2014) e ha diretto a Roma il Puppeth Theatre. È scomparsa il 4 gennaio 2020.

Pavia, 27/01/2020 (15836)

Articoli della stessa rubrica

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Il Mio Film. III edizione](#)
- » [Il Carnevale degli Animali... al Museo!](#)
- » [Carnevale al Museo della Storia](#)
- » [Incontro al Caffè Teatro](#)
- » [Nel nome del Dio Web](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [La Principessa Capriccio](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [Francesca Dego in concerto](#)
- » [Fra moglie e marito... Drammi del linguaggio](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Al Borromeo l'omaggio a Beethoven](#)
- » [Il Sentiero dei Piccoli - Open Day](#)
- » [Gran Consiglio \(Mussolini\)](#)
- » [Christian Meyer Show](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Corpi in gioco](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Carnevale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [La cospirazione dei tarli](#)
- » [Il telero di Tommasi Gatti restaurato](#)