

## I giorni di Ugo Foscolo a Pavia



Si rinnova l'appuntamento con le **molecole d'autore**, il ciclo di visite guidate che l'associazione Decumano Est ha voluto dedicare a scrittori, della contemporaneità così come del passato, che con le loro pagine e parole accompagnano nelle passeggiate letterarie.

La prossima è **dedicata al sommo poeta Ugo Foscolo**, che nel 1808 scriveva: "*Ho varcato i trent'anni e bisogna ormai ch'io pensi più alla quiete e alle Lettere che alle armi e ai ricami delle divise soldatesche: ho chiesto dunque un impiego più confacente al mio ingegno e alla mia indipendenza individuale*" L'impiego è quello di professore di Eloquenza presso l'Università di Pavia, che gli viene concesso con sua somma gioia, poiché immaginava che l'insegnamento gli avrebbe concesso tanto tempo libero per potersi dedicare agli studi e alla poesia.

Arrivò a Pavia in un inverno, quello del 1808, "*freddo da bruciare un carro di legna per settimana, scaldandosi il corpo dinanzi, ed esponendo al vento e al reuma le spalle. Io che sto sette o otto ore continue con l'immobilità di chi legge, o scrive, o pensa, non trovo nè sofferenza né rimedio al freddo.*" Il 22 gennaio, alla presenza di una vera e propria folla di ammiratori, **pronunciò** la sua prolusione, ovvero **la lezione inaugurale**, ma poco dopo, somma beffa, giunse notizia di un decreto che sopprimeva numerose cattedre, tra cui quella a lui assegnata. Fece in tempo a tenere **5 lezioni nel corso della primavera 1809**, poi la vita e la storia lo portarono altrove, lontano da Pavia.

Ci lasceremo guidare dalle lettere di Foscolo per provare a ricostruire quegli intensi giorni pavesi.

### Informazioni

Le molecole d'autore sono riservate ai soci di Decumano Est.  
Costo della tessera associativa: 5 euro.  
Offerta per la singola visita 2 euro.

Pavia, 14/06/2019 (15653)

### Articoli della stessa rubrica

- » [Andiamo in cripta](#)
- » [Serate d'estate in Castello](#)
- » ["Gli Archeologi: De Chirico e la riscoperta dell'Antico"](#)
- » [Visita al Ghislieri con Goldoni....](#)
- » [Fotografando l'Oltrepò](#)
- » [Il restauro della Pala cinquecentesca della Chiesa del Carmine](#)
- » [A tu per tu con Giovanni Ambrogio Figino](#)
- » [Caccia alla statua romana: il muto dall'accia al collo](#)
- » [Alla scoperta dei sapori genuini con Mario Soldati](#)
- » [Alla scoperta dei tesori nascosti](#)
- » [Notte dei Musei 2019](#)
- » [Lungo le mura](#)
- » [Visita guidata teatralizzata "C'era un Volta a Pavia"](#)
- » [Bombe su Pavia. 1940-1945](#)
- » [La moda secondo Leonardo](#)
- » [Auguri Ateneo!!](#)
- » [L'arte svelata leggendo i grandi classici del passato.](#)
- » [Ultimo respiro](#)
- » [Visita alla chiesa di San Francesco](#)
- » [Violetta e le altre...](#)

[Vedi archivio](#)

### Altri articoli attinenti

- » [Andiamo in cripta](#)
- » ["Gli Archeologi: De Chirico e la riscoperta dell'Antico"](#)
- » [Serate d'estate in Castello](#)
- » [Palio del Ticino](#)
- » [Visita al Ghislieri con Goldoni....](#)
- » [Alla Ricerca della Carta Perduta](#)
- » [Fotografando l'Oltrepò](#)
- » [Il restauro della Pala cinquecentesca della Chiesa del Carmine](#)
- » [A tu per tu con Giovanni Ambrogio Figino](#)
- » [Mercatino del Ri-Usò Nuova Vita Alle Cose](#)
- » [Caccia alla statua romana: il muto dall'accia al collo](#)
- » [Caccia al tesoro in Gipsoteca](#)
- » [Alla scoperta dei sapori genuini con Mario Soldati](#)
- » [Alla scoperta dei tesori nascosti](#)
- » [Notte dei Musei 2019](#)