

## Piccola rassegna letteraria primaverile



Da venerdì 17 maggio il collegio ospita tre incontri per parlare di libri e di letteratura. I tre appuntamenti sono organizzati nel contesto del **Master di Editoria** organizzato dal Collegio e riconosciuto dall' **Università di Pavia**, ma sono aperti al pubblico a ingresso libero.

Si inizia **venerdì 17 maggio alle ore 21** con **Giampiero Mughini**. Giornalista, intellettuale, opinionista è anche e forse soprattutto un grande amante dei libri. Nella sua collezione privata ci sono più di ventimila volumi, alcuni molto rari. Agli studenti del Master e al pubblico racconterà questa passione a partire dal suo nuovo lavoro letterario " *Che profumo quei libri. La biblioteca ideale di un figlio del Novecento* " edito da Bompiani e dedicato proprio alla sua collezione. Mughini dialogherà con l'editore e docente Roberto Cicale e con lo scrittore e traduttore Massimo Bocchiola.

**Giovedì 23 maggio alle ore 17 e 30** sarà ospite **Valentina Fortichiari** che presenterà il suo ultimo libro " *Mi facevi sentire Dostoevskij* " (TEA). Ventun anni alla guida dell'ufficio stampa Longanesi sono un'avventura unica nel suo genere. Valentina Fortichiari, scrittrice, giornalista e saggista, l'ha vissuta fino in fondo e ha scelto di riversare in questo lavoro ricordi, aneddoti, episodi, ma anche esempi concreti e aspetti pratici su come funziona un ufficio stampa e si crea un rapporto di fiducia e stima con un autore. L'autrice dialogherà con Giuseppe Somenzi, presidente Pro Libro.

**Giovedì 6 giugno alle ore 17 e 30** l'editore e critico letterario **Gian Carlo Ferretti** si racconterà a partire dal suo libro " *Il marchio dell'editore* " (Interlinea). Il lavoro culturale che sta dietro i libri, tra editori protagonisti, collane che hanno fatto epoca, carte di scrittori e scaffali di librerie un'autobiografia intellettuale, personale e collettiva, di uno dei maggiori studiosi dell'editoria italiana. Ferretti dialogherà con Angelo Stella e Roberto Cicale.

### Informazioni

ingresso libero

Pavia, (15631)

### Articoli della stessa rubrica

- » [Lotte biologica, l'importanza dell'impollinazione da parte delle api](#)
- » [I rischi del bullismo on line, workshop al Borromeo](#)
- » [Arianna Arisi Rota, Risorgimento. Un viaggio politico e sentimentale](#)
- » [I transgender nello sport tra mito e realtà](#)
- » [La sirena: da Omero ad Andersen passando per San Michele](#)
- » [Di amore, di avventura e di archivisti](#)
- » [Luca Mercalli e la crisi climatica](#)
- » [Pillole di... fake news](#)
- » [Walking the Line](#)
- » [Scienza e bugie: il virologo Roberto Burioni al Borromeo](#)
- » [Marcella Milani si racconta al Pavia Foto Festival](#)
- » [Colloquio sull'Europa](#)
- » [Scoprire il teatro: Carlos María Alsina a Pavia](#)
- » [Salvatore Silvano Nigro e il "fantastico" Manganelli](#)
- » [Tutto quello che avreste voluto sapere sulla Pila di Volta](#)
- » [Paolo Gentiloni, Roberto Maroni e Ferruccio de Bortoli a Pavia](#)
- » [A tu per tu con Massimo Tammaro](#)
- » [Mino Milani - Di stelle e di Misteri](#)
- » [Conversazione Pavese](#)
- » [Circolo di lettura](#)

[Vedi archivio](#)

### Altri articoli attinenti

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Carnevale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [La cospirazione dei tatti](#)