

Pavia Barocca



Torna l'appuntamento con la grande musica barocca a Pavia! Dal 3 maggio al 25 giugno va in scena l'edizione 2019 di **Pavia Barocca**: sette appuntamenti concertistici che variando per repertorio e formazioni coinvolte, spazierà dalla Spagna del Siglo de Oro alla musica rinascimentale inglese, dal Canto Gregoriano all'opera sacra di Niccolò Jommelli, con anche un "focus" su due grandi compositori a cavallo tra '500 e '600 come Carlo Gesualdo e Sigismondo d'India.

Una **proposta variegata e ricca di spunti interessanti**, animata come consueto dalla presenza di artisti di grande qualità, tra cui alcuni giovani talenti in rapida ascesa sulla scena internazionale che sapranno sorprendere il pubblico per la propria personalità. Non mancherà naturalmente la presenza di **Giulio Prandi e di Coro e Orchestra Ghislieri**, ancora una volta impegnati nel far brillare di nuova luce i capolavori nascosti del Settecento italiano.

3 maggio, ore 21.00

Ridotto del Teatro Fraschini

Ensemble Cantoría

Lenguas Malas – Santi, uomini, demoni: polifonia Spagnola tra passione e devozione

9 maggio, ore 21.00

Santa Maria Gualtieri

Ensemble Céladon

No Time in Eternity – Shakespeare e il Rinascimento inglese. Da William Byrd a Michael Nyman

15 maggio, ore 21.00

Aula Goldoniana del Collegio Ghislieri

Rossella Policardo

Recital di clavicembalo – Musiche di Frescobaldi, Byrd, Scarlatti, Storace, Bach, Rameau

Protagonista della serata sarà la clavicembalista Rossella Policardo, interprete dalla consolidata carriera internazionale, che condurrà il pubblico in un viaggio sonoro attraverso l'Europa, tra Inghilterra, Italia, Francia e Germania, mettendo in relazione stili e linguaggi musicali diversi dal primo Seicento alla metà del Settecento. Il programma del concerto comprenderà, tra le altre, musiche di Byrd, Frescobaldi, Scarlatti, Rameau, Bach

6 giugno, ore 21.00

Chiesa di San Luca

Schola Gregoriana Ghislieri / Maria Cecilia Farina

Organo e canto gregoriano nella Spagna del Siglo de Oro

12 giugno, ore 21.00

Santa Maria Gualtieri

Emanuela Galli / Fabio Bonizzoni

Omicidio a corte – Musica e morte nella vita di Carlo Gesualdo

20 giugno, ore 21.00

Basilica di San Michele Maggiore

Coro E Orchestra Ghislieri / Giulio Prandi

Il Requiem di Niccolò Jommelli – Un capolavoro ritrovato

25 Giugno, ore 21.00

Ridotto del Teatro Fraschini

Alena Dantcheva / Michele Pasotti

Voi ch'ascoltate – Arie e lamenti di Sigismondo d'India

Informazioni

Abbonamento Settore Unico Intero – 65 euro ridotto – 50 euro* under30 – 25 euro L'abbonamento 2019 include i concerti del 3/5 – 9/5 – 15/5 – 12/6 – 25/6, oltre al posto riservato nelle sale dei concerti ad ingresso gratuito (6/6 – 20/6).

Biglietti Settore Unico Intero – 15 euro ridotto – 12 euro* under30 – 6 euro under12 ingresso gratuito Oltre alle riduzioni di legge previste, hanno diritto alla riduzione: Over 65 Amici del Centro di Musica Antica Studenti, docenti e personale UNIPV Studenti, docenti e personale ISSM "F. Vittadini" Amici del Centro di Musica Antica Dipendenti Comune di Pavia Dipendenti ASL Prevendita www.vivaticket.it call center 899 666 805 A Pavia: Nuova Libreria Il Delfino Piazza Cavagneria 10 Vendita serale 90 minuti prima dell'inizio dello spettacolo presso la sede di ciascun evento Il Centro di Musica Antica della Fondazione Ghislieri

Articoli della stessa rubrica

- » [Il Collegio Borromeo festeggia Emanuele Severino](#)
- » [Giornata del Naso Rosso](#)
- » [L'Aquila, 6 aprile 2009: una svolta nella comprensione e percezione dei terremoti italiani](#)
- » [Presentazione inutile](#)
- » [Open Day al Vittadini](#)
- » [Maria Corti: una vita per la parola. Un viaggio editoriale](#)
- » ["Com'è profondo il mare"](#)
- » [SEMI](#)
- » [A tu per tu con Federico Zandomeneghi](#)
- » [Ti si moj zivot - Tu sei la mia vita](#)
- » [Scuola per cuccioli e le loro famiglie](#)
- » [Le cose in comune](#)
- » [Flower Salad, una mostra di Alice Romano](#)
- » [Contrahecha a la de El Milanés](#)
- » [Vivere con gli animali](#)
- » [Piccolo canto di Resurrezione](#)
- » [IngannaMente...](#)
- » [C'era una volta... A la nosa manera](#)
- » [Radiostrambodramma](#)
- » [Oltrepò: terra di api](#)

Vedi archivio

Altri articoli attinenti

- » [Un capolavoro ritrovato](#)
- » [Open Day al Vittadini](#)
- » [Al Borromeo il pianoforte di Marangoni tra Rossini e Chopin](#)
- » [Festival di Musica Sacra](#)
- » ["La nuit profonde"](#)
- » [Vittadini Jazz Festival 2019](#)
- » [Contrahecha a la de El Milanés](#)
- » [Contrasti nel Classicismo viennese](#)
- » [I Tesori d'Orfeo - tredicesima edizione](#)
- » [Festival del Ridotto](#)
- » [Il Festino di Banchieri per il Coro del Borromeo](#)
- » [Bob Marley's Celebration](#)
- » [Quartetto di Fiesole e Andrea Lucchesini in concerto al Borromeo](#)
- » [Cantata anarchica per De André](#)
- » [I Canti di Natale: piccola lezione con interventi musicali](#)