

Giornalismo di moda: stereotipi, realtà e nuove frontiere



Grazia D'Annunzio, Giornalista – Docente di Giornalismo di Moda (Università Statale di Milano) converserà con M. Assunta Zanetti, Università di Pavia, su "**Giornalismo di moda: stereotipi, realtà e nuove frontiere**".

Primo direttore di "Glamour" (rivista esportata in Italia negli anni Novanta) e già vice direttore di "Vogue Italia", animatrice di "Adressing Style", serie di conferenze su moda e design per far conoscere il brand italiano a New York, al Collegio Nuovo sarà Grazia d'Annunzio a rispondere in pubblico a domande come "**Cosa significa essere giornalista di moda?** Quali sono gli strumenti per avvicinarsi a un mondo tanto affascinante e ricco di spunti, quanto complesso e rigoroso? E come si è trasformato questo mestiere in un'era sempre più digitalizzata?" Domande che Grazia d'Annunzio affronta nel suo insegnamento "Giornalismo di Moda" all'Università Statale di Milano, un incarico conferitole anche per la sua lunga esperienza, negli ultimi 25 anni, come corrispondente americana per le principali testate del gruppo Condé Nast (tra cui anche "Architectural Digest").

Impareremo a leggere la **comunicazione di moda** distinguendo tra quella più **finalizzata alla vendita** e quella tesa a **creare delle icone di stile**; si parlerà della relazione con il pubblico, soprattutto femminile, sempre più connesso attraverso media digitali, in una conversazione condotta da Maria Assunta Zanetti che, nell'ambito del suo insegnamento di Psicologia dell'Educazione e dell'Orientamento (Università di Pavia), propone da alcuni anni anche riflessioni sul mondo digitale, confluite in un corso di "Media Education" promosso dal Collegio Nuovo e accreditato dall'Ateneo. Dress code dell'occasione? Curiosità che genera domande.

Pavia, 26/03/2019 (15560)

Articoli della stessa rubrica

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Il Mio Film. III edizione](#)
- » [Il Carnevale degli Animali... al Museo!](#)
- » [Nel nome del Dio Web](#)
- » [Incontro al Caffè Teatro](#)
- » [Carnevale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [La Principessa Capriccio](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [Francesca Dego in concerto](#)
- » [Fra moglie e marito... Drammi del linguaggio](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Al Borromeo l'omaggio a Beethoven](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Gran Consiglio \(Mussolini\)](#)
- » [Il Sentiero dei Piccoli - Open Day](#)
- » [Christian Meyer Show](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Vacchi e Bossini agli Incontri Musicali del Collegio Borromeo](#)
- » [Carnevale al Museo della Storia](#)
- » [Leonardo e Vitruvio. Oltre il cerchio e il quadrato](#)
- » [Vittorio Sgarbi e Leonardo](#)
- » [Narrare l'Antico: Sole Rosso di Grazia Maria Francese](#)
- » [Squali, predatori perfetti"](#)
- » [Visual Storytelling. Quando il racconto si fa immagine](#)
- » [I linguaggi della storia: Il formaggio e i vermi](#)
- » [Giornata della memoria. Il cielo cade](#)
- » [Pretesti per una mostra. Sergio Ruzzier a Pavia](#)
- » [La Storia organaria di Pavia](#)
- » [Postazione 23](#)
- » [Libri al Fraccaro](#)
- » [Il "Duchetto" di Pavia](#)
- » [La cospirazione dei tarli](#)