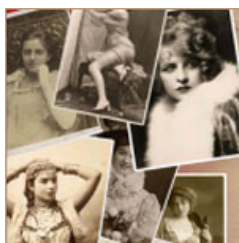


Il mantello di Don Giovanni



Don Giovanni: un uomo dalla vita pazza e dalla morte coraggiosa. Un uomo che amava troppo le donne per volerne una sola. Don Giovanni e il suo servo fedele – Leporello – sono i protagonisti di una storia che viene da un tempo lontano e scuro, quando la gente raccontava a voce e la morte era più vicina, appena a un soffio dalla vita, quella vita a cui Don Giovanni si aggrappa più di chiunque altro.

Forse Don Giovanni è stato un uomo in carne e ossa e la sua vicenda è girata di bocca in bocca e si è trasformata come in un telefono senza fili, diventando brillante e a tratti perfino comica. La figura che ne emerge è quella di un simpatico, svergognatissimo seduttore di donne, accompagnato da un fido scudiero che lo ammira, lo teme e lo condanna. Nel loro peregrinare incontrano donne innamorate, donne offese, padri vendicativi e futuri mariti troppo tranquilli, fino all'ultimo fatale incontro col Destino.

Il **Gruppo Parole a Manovella**, diretto dal suo regista **Marco Aluzzi**, torna a esplorare e riscrivere classici della mitologia e della letteratura con la consueta capacità di mischiare musica, teatro e narrativa in uno spettacolo dal tono scherzoso e sospeso nel tempo e nello spazio.

A dare un volto ai personaggi del mito di Don Giovanni saranno gli attori **Riccardo Bernardinelli**, **Max Di Landro**, **Tatiana Clerici** e **Antonello Ferrari**, mentre la corposa sezione musicale è composta ed eseguita dal chitarrista **Valentino Tamponi**. Gli elementi scenografici sono curati da **Paolo Bove**.

Informazioni

ingresso libero

Pavia, 12/10/2018 (15352)

Articoli della stessa rubrica

- » ["I fuori sede"](#)
- » [Gruppo di lettura allo Spazio Q](#)
- » [Scarpette rosse](#)
- » [BuioBù](#)
- » [2 passi ... tra rogge, boschi e peschiere](#)
- » [Incontro in Biblioteca con la scrittrice](#)
- » [Venerdì di sRittura](#)
- » [Andiamo\(Storie di viaggi\)](#)
- » [Bob Marley's Celebration](#)
- » [Professore, non faccia poesia!" - Storie di scuola](#)
- » [Io e il mostro](#)
- » [RAP. Potere alle parole](#)
- » [Balestre Svizzere](#)
- » [Terry Pratchett: oltre la risata](#)
- » [La banalità del male - Paola Bigatto](#)
- » [Il fascismo antisemita e le Università. Il caso di Pavia](#)
- » [Quartetto di Fiesole e Andrea Lucchesini in concerto al Borromeo](#)
- » [Yossl e Peter, l'invidia di Caino](#)
- » [Le donne pavese nella città in guerra. 1915-1918](#)
- » [Incontro con Giovanna Riccardi](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » ["I fuori sede"](#)
- » [BuioBù](#)
- » [Scarpette rosse](#)
- » ["Cinema d'autore"](#)
- » [Andiamo\(Storie di viaggi\)](#)
- » [Professore, non faccia poesia!" - Storie di scuola](#)
- » [Balestre Svizzere](#)
- » [La banalità del male - Paola Bigatto](#)
- » [Yossl e Peter, l'invidia di Caino](#)
- » [MIMOries](#)
- » [I Fratelli Lehman](#)
- » [Pinocchio, Le Avventure di un sognatore](#)
- » [Il Gabbiano](#)
- » [Giacomina e i fagioli magici](#)
- » [Al cinema insieme](#)