

A tutto Rinascimento



Domenica nuovo appuntamento dell'iniziativa "**A Tutto Museo**", il programma di visite guidate di Decumano Est, dedicate ad approfondire la conoscenza delle sezioni dei Musei Civici di Pavia.

Questa volta l'attenzione sarà puntata sulla **sezione tardo-gotica e rinascimentale**. Situata al pian terreno del Castello Visconteo, la sezione si apre con la spettacolare **abside affrescata di Sant'Agata al Monte**, interessante esempio dell'orientamento della pittura pavese sullo scorcio del Quattrocento.

E' un documento eccezionale, anche per le singolari vicissitudini in cui è incorso l'affresco, strappato e posato sul guscio ligneo nel 1895, acquistato dal Museo di Philadelphia nel 1941 e tornato a Pavia nel 1991. Begli esempi di scultura decorativa tardo gotica in terracotta e in marmo accompagnano il visitatore verso la "**Sala della Colombina**", riconducibile al rinnovamento pittorico del Castello di Pavia che fu promosso in occasione delle nozze di Galeazzo Maria Sforza con Bona di Savoia nel 1469.

Tra le ricchissime testimonianze dell'ultima grande sala ricordiamo la scultura originale della Pietà di Antonio Mantegazza proveniente dall'Ospedale San Matteo; le Formelle con **Storie dell'Antico e del Nuovo Testamento** provenienti da San Salvatore; l'epigrafe funebre di Francesco da Brossano, nipotino di Francesco Petrarca, dettata dallo stesso sommo poeta.

Un'occasione da non perdere, per conoscere un capitolo importante della storia di Pavia.

Informazioni

La visita guidata è gratuita. L'ingresso alla sezione costa 4 euro, ridotto a 2 euro per i soci di Decumano Est. Non è necessaria la prenotazione. Per informazioni decumanoest@yahoo.it

Pavia, 08/07/2018 (15260)

Articoli della stessa rubrica

- » [L'ultimo canto](#)
- » [Nel 1940 con Luigi Cantù](#)
- » [Il Duomo e le tre Piazze](#)
- » [Lo sguardo di Maria](#)
- » [Quella scuola che è il nostro orgoglio](#)
- » [Uno:Uno. A tu per tu con Francesco Hayez](#)
- » [Apertura musei per le GEP](#)
- » [Risorgimento a tutto museo](#)
- » [Notte bianca al Museo per la Storia](#)
- » [Storie d'acqua dolce](#)
- » [Sabato al museo](#)
- » [Uno:Uno con Bartolomeo Colleoni](#)
- » [A tu per tu con il modellino del Duomo di Pavia](#)
- » [Da Pavia a Stoccolma, andata e ritorno](#)
- » [Napoleone a Pavia](#)
- » [Sezione Romanica, sotto la lente...](#)
- » [Lomello: un gioiello medievale](#)
- » [Sabato ai musei universitari...](#)
- » [C'era una Volta](#)
- » [A tutto museo](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Nel 1940 con Luigi Cantù](#)
- » [L'ultimo canto](#)
- » [Il Duomo e le tre Piazze](#)
- » [Uno:Uno. A tu per tu con Francesco Hayez](#)
- » [Quella scuola che è il nostro orgoglio](#)
- » [Lo sguardo di Maria](#)
- » [Apertura musei per le GEP](#)
- » [Mercatino del Ri-Usò](#)
- » [Risorgimento a tutto museo](#)
- » [Notte bianca al Museo per la Storia](#)
- » [Festa del Ticino](#)
- » [Storie d'acqua dolce](#)
- » [Villa Necchi: "Luoghi del Cuore"](#)
- » [Agostissimo](#)
- » [Uno:Uno con Bartolomeo Colleoni](#)