

Sagra delle Sagre Oltrepò



Sarà una grande serata di festa quella in programma sabato a Casteggio in occasione della ricorrenza dei 45 anni di fondazione del Comitato di Croce Rossa di Casteggio. Grazie alla collaborazione con l'amministrazione comunale e numerose Pro Loco ed associazioni della zona, infatti, verrà dato vita alla " **Sagra delle Sagre Oltrepò**".

Tutti uniti per **una serata tra musica, giochi, beneficenza, tanto gusto** il cui ricavato sarà devoluto alla Croce Rossa di Casteggio.

Due le band che faranno da fil rouge all'evento: dalle 21 alle 22,30 risuoneranno in piazza le più belle canzoni dei Beatles grazie alla band bresciana " **The Beat Brothers**" capitanata da Rolando Giambelli (storico fondatore del gruppo "Beatlesiani d'Italia), con Mauro Volonterio al basso, Michele Caputo alla chitarra e voce, Furio Sollazzi alla batteria. Molto più che un semplice tributo ai Beatles, la performance dei Beat Brothers si propone di far

rivivere l'energia e il fascino del mitico quartetto di Liverpool. Uno **show che attraversa i ricordi e le scoperte di più generazioni**, con esecuzioni fedelissime a quelle originali, per riscoprire l'entusiasmo e la positività dei mitici anni '60.

Dalle 22,30 a mezzanotte si farà poi un salto negli anni 90/2000, grazie a **Time Out**, ovvero la **prima tribute band ufficiale di Max Pezzali ed 883**. Un progetto artistico nato nel 2007 ed esploso due anni dopo, all'Arena Live di Mendrisio, in Svizzera. Lo stesso Max Pezzali ha riconosciuto il tributo, duettando insieme a Fabrizio, il cantante della band, nel 2009 a Roma e nel 2012 nel videoclip ufficiale della canzone "6/1/Stigato 2012?", in rotazione su MTV e nelle maggiori music-tv italiane. Ciò che rende unico lo spettacolo dei Time Out, oltre alla storicità del progetto, è la cura del dettaglio, a partire dagli arrangiamenti, contributi video, costumi originali e cambi d'abito durante lo show, le collaborazioni live con il tastierista di Max e il sassofonista degli storici 883, le ospitate televisive a "Quelli che il calcio..." con lo storico produttore degli 883 Claudio Cecchetto, il coinvolgimento sul palco e la professionalità di tutti i musicisti.

Pavia, 30/06/2018 (15253)

Articoli della stessa rubrica

- » [Una fame mostruosa](#)
- » [Sfalloween](#)
- » [Il rischio di educare](#)
- » [Viaggio nel lato oscuro dell'universo](#)
- » [Mistero Buffo](#)
- » [Sul Fiume Azzurro con i nostri amici a 4 zampe](#)
- » [Uno Stradivari al Castello Visconteo di Pavia](#)
- » [Il mantello di Don Giovanni](#)
- » [La Giustizia del Buonsenso](#)
- » [I manoscritti datati](#)
- » [Il buon cibo parla sano](#)
- » [Posidonia 2... il ritorno](#)
- » [Eurobirdwatch](#)
- » [Una casa, un piovone e du Malnat](#)
- » [Zuppa alla Pavese 2.0](#)
- » [Ma com'eri vestita?](#)
- » [Come la Luna dal cannocchiale](#)
- » [Ibridazioni sul Mito di Frankenstein](#)
- » [Madama Butterfly](#)
- » [Insieme per la cattedrale](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [All you need is rock](#)
- » [Semplicemente Sacher](#)
- » [Madama Butterfly](#)
- » [Notturmi in Certosa](#)
- » [B&V tra Buenos Aires e Budapest...](#)
- » [Omaggio a Gershwin](#)
- » [B&V: fisarmonica o clarinetto?](#)
- » [Trio In Cassotto a B&V](#)
- » [La Luna e l'Acqua](#)
- » [Oracula Sacra](#)
- » [Vittadini Jazz Festival](#)
- » [A Pavia Barocca, Frescobaldi e il canto gregoriano](#)
- » [Aspettando Vittadini Jazz Festival](#)
- » [Le cose in comune](#)
- » [Perepépé - Il Maestro Rolla, ambasciatore della viola](#)