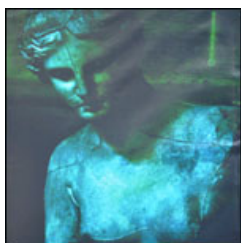


## Incontri d'Arte: Stefano Zacconi



Stefano Zacconi interviene al Museo di Archeologia dell'Università di Pavia con due opere ispirate ai gessi didattici del museo, **la Venere di Milo e Sofocle**.

Le celebri copie sono tradotte in fotografie elaborate al computer e poi stampate su tela. Zacconi ha poi impacchettato le trasposizioni su tela con una plastica commerciale, sottolineata dal classico scotch con la scritta "Fragile".

**Ironia e gioco sono alla base del suo intervento** che intende sottolineare come la produzione artistica seriale dei giorni nostri sia paragonabile a qualunque prodotto commerciale, in confezione da Supermercato. Così la serialità dell'arte antica, la ripetizione dei modelli entra in dialogo con la serialità dell'arte contemporanea: Zacconi propone un modo di intervento che inevitabilmente "cita" il concetto tipico delle neo-avanguardie di opera d'arte come "prodotto"

Nato a Pavia nel 1974 **Stefano Zacconi** frequenta il Liceo Artistico cittadino dove si avvicina al mondo della scultura. Approfondisce la sua ricerca con i prof. Giancarlo Marchese, Tommaso Trini e Paolo Baratella, laureandosi in Scultura presso l'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano. Ha esposto in diverse mostre nazionali tra cui: *Minerva d'Artista* assieme a Marco Lodola, Lucio Del Pezzo e Oliviero Toscani; *Milano Scultura 2015*.

Pavia, 23/06/2018 (15252)

### Articoli della stessa rubrica

- » ["I fuori sede"](#)
- » [Gruppo di lettura allo Spazio Q](#)
- » [Scarpette rosse](#)
- » [BuioBù](#)
- » [2 passi ... tra rogge, boschi e peschiere](#)
- » [Venerdi di sQrittura](#)
- » [Incontro in Biblioteca con la scrittrice](#)
- » [Andiamo\(Storie di viaggi\)](#)
- » [Bob Marley's Celebration](#)
- » [Professore, non faccia poesia!" -](#)
- » [Storie di scuola](#)
- » [Balestre Svizzere](#)
- » [Io e il mostro](#)
- » [RAP. Potere alle parole](#)
- » [Terry Pratchett: oltre la risata](#)
- » [La banalità del male - Paola Bigatto](#)
- » [Il fascismo antisemita e le Università. Il caso di Pavia](#)
- » [Quartetto di Fiesole e Andrea Lucchesini in concerto al Borromeo](#)
- » [Yossi e Peter, l'invidia di Caino](#)
- » [Le donne pavese nella città in guerra. 1915-1918](#)
- » [Incontro con Giovanna Riccardi](#)

[Vedi archivio](#)

### Altri articoli attinenti

- » [Gruppo di lettura allo Spazio Q](#)
- » [Incontro in Biblioteca con la scrittrice](#)
- » [Venerdi di sQrittura](#)
- » [Il Rispetto dell'altro](#)
- » [Vivian Maier. Street photography.](#)
- » [Mostra illustrazioni e fumetti di LUCIOP](#)
- » [RAP. Potere alle parole](#)
- » [Io e il mostro](#)
- » [Terry Pratchett: oltre la risata](#)
- » [Il fascismo antisemita e le Università. Il caso di Pavia](#)
- » [Le donne pavese nella città in guerra. 1915-1918](#)
- » [Incontro con Giovanna Riccardi](#)
- » [Laboratorio di calligrafia](#)
- » [Inciampare per Ricordare](#)
- » [Corso di Fotografia Digitale](#)