

Le cose in comune



L'ironia, il gioco di parole, l'impegno, la poesia: tutte caratteristiche della musica e dei testi di **Daniele Silvestri**. Un cantautore atipico che ama viaggiare da un genere musicale all'altro, dalla ballata al rap, dal rock al folk, mantenendo sempre uno stile personale e riconoscibile.

Nel suo nuovo progetto di teatro-canzone, **Il Gruppo Parole a Manovella** attraversa la produzione dell'artista romano, mettendo in scena alcuni suoi testi che vengono a volte recitati, a volte cantati, a volte reinterpretati in un gioco tenuto insieme da melodie orecchiabili, situazioni esasperate e trovate divertenti. **Eleonora Cattaneo** e **Max Di Landro** saranno il corpo di questa ricerca delle **"Cose in comune"** (dal titolo di uno dei primi successi di Silvestri), mentre la parte musicale sarà affidata alla chitarra funambolica di **Daniele Soriani** e al pianoforte stornellante di **Manuel Signorelli**.

"L'uomo col megafono", "Saliro", "Domani mi sposo", "Amore mio", "La paranza" sono solo alcune delle canzoni che verranno snocciate durante lo spettacolo, andando a creare una storia semplice e allo stesso tempo universale, fatta di incontri, risate, crisi e pesci fritti. Un modo originale di **rendere omaggio a un cantautore tra i più noti e di successo** della sua generazione, attraverso una forma di spettacolo resa celebre in Italia da Giorgio Gaber, per il quale Silvestri non ha mai nascosto di provare la massima stima.

Il Gruppo Parole a Manovella è un ensemble di musicisti, tecnici, autori e attori che si occupano dell'allestimento di spettacoli in cui musica, letteratura, teatro e arti visive dialogano tra loro. E' nato all'interno dell'associazione vigevanese Vox Organi nel 2015 e ha all'attivo spettacoli come "La fiaba d'amore di Eros e Psiche", "Il vizio della lettura", "Il Pianoforte vuoto: provando Beethoven". Ne fanno parte, tra gli altri, gli attori Tatiana Clerici, Max Di Landro, Eleonora Cattaneo, lo scenografo Paolo Bove, i musicisti Daniele Soriani, Beatrice Oteri, Manuel Signorelli e il regista Marco Aluzzi. Il gruppo collabora sia con i musicisti di Vox Organi che con altre realtà musicali e culturali. I progetti grafici sono sempre curati da Tiziana Salomoni.

Informazioni

ingresso gratuito

Pavia, 31/05/2018 (15212)

Articoli della stessa rubrica

- » [L'Amore che Unisce](#)
- » [Incontri d'Arte: Stefano Zacconi](#)
- » [Convegno gratuito sul biotestamento](#)
- » [Bach alla Festa della Musica...](#)
- » [Passeggiata nel bosco](#)
- » [Video Slam: gara di sequel](#)
- » [Birre Vive Sotto la Torre](#)
- » [Bloomsday](#)
- » [Campagna Amica: tutti i giovedì a Pavia](#)
- » [Vittadini Jazz Festival](#)
- » [Siro Comics](#)
- » [A Pavia Barocca, Frescobaldi e il canto gregoriano](#)
- » [Aspettando Vittadini Jazz Festival](#)
- » [Il fantastico mondo degli insetti](#)
- » [Primo Festeival](#)
- » [Barocco Fuori](#)
- » [A tu per tu con la Pietà](#)
- » [Perepepe - Il Maestro Rolla, ambasciatore della viola](#)
- » [Nel segno di Olivetti](#)
- » [L'Ora Illegale](#)

Vedi archivio

Altri articoli attinenti

- » [Vittadini Jazz Festival](#)
- » [A Pavia Barocca, Frescobaldi e il canto gregoriano](#)
- » [Aspettando Vittadini Jazz Festival](#)
- » [Perepepe - Il Maestro Rolla, ambasciatore della viola](#)
- » [Fiori musicali per voce e pianoforte](#)
- » [1968: dieci canzoni di un anno indimenticabile!](#)
- » [Ricerca Consort](#)
- » [Itinerario agostiniano tra musica contemporanea e canto ambrosiano](#)
- » [Coro Comolpa in Osteria presenta il suo nuovo Cd](#)
- » [Rossini con furore!](#)
- » [Il salotto musicale a Parigi](#)
- » [Jordi Savall a Pavia Barocca](#)
- » [Semplicemente Sacher](#)
- » [Festival del Ridotto](#)
- » [Händel e Bononcini per inaugurare Pavia Barocca](#)