

## 1968: dieci canzoni di un anno indimenticabile!



Il nuovo appuntamento in Salone Teresiano del ciclo d'incontri **Tutta colpa del '68?**, che accompagna la *Mostra Una storia militante*, vede come protagonista la musica con **Cristiano e Matteo Callegari** che raccontano le dieci canzoni di quell'anno indimenticabile.

Comunque la si pensi, il 1968 è stato un anno di svolta per mille motivi. E la musica non è da meno. Ma la musica che si ascoltava nel 1968 non è ovviamente solo quella legata al movimento, alle occupazioni e alle rivendicazioni. Proprio in quell'anno alcuni tra i più importanti musicisti italiani e internazionali hanno pubblicato molti dei loro capolavori. Da **Dylan** a **Paolo Conte**, da **Jannacci** a **Paul Simon**, passando per **Modugno**, **Otis Redding** e senza dimenticare naturalmente i **Beatles**, questa inedita lezione-concerto sarà l'occasione per riascoltare le loro grandi canzoni, introdotte e cucite tra loro da una apposita narrazione ed eseguite dal vivo in formazione acustica.

**Cristiano Callegari**, pavese, copywriter, autore e musicista, vanta esperienze in contesti musicali e formazioni eterogenee: dal jazz, al blues alla musica d'autore. Da tre anni, con il progetto Perepepé, ha scelto di portare la grande musica dal vivo ai bambini e nelle scuole. **Matteo Callegari**, polistrumentista e soprattutto cantante, è uno dei talenti pavesi allevati nella fucina di Spaziomusica. Interprete colto e rigoroso, performer coinvolgente, è attualmente l'anima del collettivo "Per sempre coinvolti" (dedicato a Fabrizio de Andrè) e di altre band che portano in scena di volta in volta il meglio della canzone d'autore italiana.

Pavia, 15/05/2018 (15195)

### Articoli della stessa rubrica

- » [L'Ora Illegale](#)
- » [Random](#)
- » [Il mito della Nazione](#)
- » [Bruno Maida, L'infanzia nelle guerre del Novecento](#)
- » [Nulla è più importante delle piccolezze. Tecniche d'indagine letteraria](#)
- » [Ricerca Consort](#)
- » [Festa del Roseto](#)
- » [Fiori nel vento e argento di luna](#)
- » [Varzi in Fiera](#)
- » [Uno:Uno raddoppia](#)
- » [Pavia Monasteri Imperiali. Un anno di indagini, scoperte e progetti](#)
- » [Itinerario agostiniano tra musica contemporanea e canto ambrosiano](#)
- » [Coro Comolpa in Osteria presenta il suo nuovo Cd](#)
- » [Inaugurazione Spazio 900-2000](#)
- » [Rossini con furore!](#)
- » [Scienza under 18](#)
- » [Quattro chiacchiere con Mimmo Sorrentino](#)
- » [Il salotto musicale a Parigi](#)
- » [Il fermento e la morte di Ferdinando Francesco d'Avalos](#)
- » [Jordi Savall a Pavia Barocca](#)

[Vedi archivio](#)

### Altri articoli attinenti

- » [Fiori musicali per voce e pianoforte](#)
- » [Ricerca Consort](#)
- » [Itinerario agostiniano tra musica contemporanea e canto ambrosiano](#)
- » [Coro Comolpa in Osteria presenta il suo nuovo Cd](#)
- » [Rossini con furore!](#)
- » [Il salotto musicale a Parigi](#)
- » [Jordi Savall a Pavia Barocca](#)
- » [Semplicemente Sacher](#)
- » [Festival del Ridotto](#)
- » [Händel e Bononcini per inaugurare Pavia Barocca](#)
- » [Troveremo](#)
- » [Una nuova luce su Pergolesi](#)
- » [1^ Fiera del disco](#)
- » [Siamo sulla stessa barca](#)
- » [I regali di Natale](#)