

Exist



Dal 4 al 27 maggio, presso il Palazzo Broletto di Pavia, si terrà la mostra personale "**Exist**" del maestro **Daniele Bongiovanni**, pittore operante tra Italia, Svizzera e Stati Uniti.

L'evento, a cura di Claudio Strinati, con la co-curatela di Giosuè Allegrini, metterà in mostra opere appartenenti a **diversi cicli realizzati dall'artista** italiano. Bongiovanni, già reduce quest'anno di importanti eventi internazionali, a Pavia porterà quello che è lo stilema portante della sua opera omnia, ovvero le dimensioni "rinascimentali" che s'incontrano con l'informalità "concettuale" del gesto pittorico.

Il percorso monografico **racchiuderà 50 opere**, provenienti da collezioni pubbliche (musei e fondazioni) e private. E' compresa anche l'installazione pittorica "Natura con Deus" presentata con successo alla 57. Biennale d'Arte di Venezia e la serie "Aesthetica Bianca", esposta nel 2017 all'Ambasciata d'Italia a Londra.

Il progetto espositivo **racconterà la carriera e le ricerche formali dell'autore**, che in questi anni ha lavorato sia con una pittura prettamente figurativa, sia con una pittura dall'approccio estremamente rarefatto e pregno di sperimentazioni cromatiche.

Il concept racchiude per Bongiovanni un doppio senso: **Exist - il quid dell'esistenza ed Exit - l'uscita da tutto ciò che è schematico e artificioso**. Il corpo, il volto e le vedute naturali, sono "spazio immaginato", illimitato e luminoso. Nella pittura del maestro, forte è la presenza del bianco, il possente "non-colore", che nei vari corpus dedicati al paesaggio, si sostituisce alla pigmentazione classica del cielo, inteso come metafora di un apice assoluta.

Pavia, 04/05/2018 (15173)

Articoli della stessa rubrica

- » [La Cina di Zeng Yi. Immagini di un recente passato](#)
- » [Il tempo di uno scatto. Visite illustri all'Università di Pavia](#)
- » [Vivian Maier. Street photography.](#)
- » [Mostra illustrazioni e fumetti di LUCIOP](#)
- » [Voice of the voiceless Racconti fotografici di Andy Rocchelli](#)
- » [Diamo i numeri](#)
- » [Raoul Iacometti. Alcuni di noi](#)
- » [La Torre di Babele. Libri, dipinti, disegni](#)
- » [P.A.T. - Pavia Art Talent](#)
- » [Mater - Parole e immagini sulla maternità](#)
- » [Mostra dei Plumcake](#)
- » [Ci siamo! Sguardi sull'identità giovanile](#)
- » ["Hors d'Oeuvre" Assaggi di opere ed artisti dalla Permanente di Milano](#)
- » [Uliano Lucas. La vita e nient'altro](#)
- » [L'eccezione del blu/ frammenti di William Xerra](#)
- » [Mino Milani: una città, la guerra, la giovinezza](#)
- » [Incontri d'Arte: Sergio Alberti](#)
- » [Il Morbo di Violetta: Carlo Forlanini e la prima vittoria sulla tubercolosi](#)
- » [All you need is rock](#)
- » ["Batticuore", la mostra di Antonio Pronostico](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Io, Emanuela ricordi di un viaggio senza ritorno](#)
- » [Premiazione Amici delle Mummie](#)
- » [La Cina di Zeng Yi. Immagini di un recente passato](#)
- » [Il tempo di uno scatto. Visite illustri all'Università di Pavia](#)
- » [Gruppo di lettura allo Spazio Q](#)
- » [Venerdì di sQrittura](#)
- » [Incontro in Biblioteca con la scrittrice](#)
- » [Il Rispetto dell'altro](#)
- » [Vivian Maier. Street photography.](#)
- » [Io e il mostro](#)
- » [Mostra illustrazioni e fumetti di LUCIOP](#)
- » [RAP. Potere alle parole](#)
- » [Terry Pratchett: oltre la risata](#)
- » [Il fascismo antisemita e le Università. Il caso di Pavia](#)
- » [Incontro con Giovanna Riccardi](#)