

Festa mobile. Un giro d'Italia a tappe di letture ad alta voce



Il Salone del Libro di Torino e la Biblioteca Universitaria di Pavia vi invitano, giovedì 12 aprile in Salone Teresiano a un giro d'Italia fatto di **letture ad alta voce** da Palermo a Torino con la partecipazione di **Piersandro Pallavicini**.

Per la trentunesima edizione del Salone Internazionale del Libro di Torino, in programma da giovedì 10 a lunedì 14 maggio 2018, **Festa Mobile è un giro d'Italia a tappe di letture ad alta voce nelle biblioteche italiane**: un invito alla (ri)scoperta di testi, autori e temi rivolto a tutti coloro che si ostinano a credere nell'importanza dei libri in un Paese dove i lettori sono, come i panda, una specie a rischio di estinzione.

A cura di Giuseppe Culicchia. Gli scrittori di Festa Mobile leggeranno pagine dal loro libro del cuore, quello grazie al quale si sono innamorati della lettura. I reading si terranno al Salone di Torino e in una serie di luoghi di grande fascino individuati nel tessuto urbano della città (dal Museo Egizio alla biblioteca civica di Villa Amoretti), e anche in

tutta Italia grazie a una staffetta che porterà la Festa Mobile della lettura ad alta voce **da Palermo a Torino**, passando per la Campania, la Puglia, l'Emilia Romagna e la Lombardia.

La **Biblioteca Universitaria di Pavia** partecipa a "Festa mobile" ospitando in Salone Teresiano uno dei più apprezzati scrittori della nostra città, Piersandro Pallavicini, che leggerà il racconto **Bontà dai Sillabari di Goffredo Parise**.

Pavia, 12/04/2018 (15141)

Articoli della stessa rubrica

- » [Moro. L'inchiesta senza finale](#)
- » [Incontro con Elda Lanza](#)
- » [In viaggio con Mino Milani](#)
- » [Letizia Moratti ospite al Nuovo](#)
- » [Io e il mostro. Frankenstein, quasi una autobiografia.](#)
- » [Tutta colpa del '68?](#)
- » [La passione della letteratura](#)
- » [4 amici al bar](#)
- » [L'Africa di Andrea De Giorgio](#)
- » [Alessia Gazzola al Nuovo](#)
- » [Come adottare uno stile di vita alcalino](#)
- » [Una donna che scrisse il suo destino: Adelaide di Borgogna](#)
- » [Raccontare il territorio pavese fra banche e imprese locali](#)
- » [Costantino Nigra. L'agente segreto del Risorgimento](#)
- » [Dal reportage al sogno](#)
- » [Ti dico la verità](#)
- » [Spettri, miei compagni. Charlotte Delbo. Auschwitz e il senso della memoria](#)
- » [Laviamole un pò la faccia](#)
- » [Come la politica entra nelle nostre case](#)
- » [Il nuovo volto dell'archeologia nel Vicino Oriente](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [La Fratelli Toso: i vetri storici dal 1930 al 1980](#)
- » [Incontri d'Arte: Tomoko Nagao](#)
- » [Moro. L'inchiesta senza finale](#)
- » [Il mito della Nazione](#)
- » [Bruno Maida, L'infanzia nelle guerre del Novecento](#)
- » [Nulla è più importante delle piccolezze. Tecniche d'indagine letteraria](#)
- » [PaviArt](#)
- » [Incontro con Elda Lanza](#)
- » [Francesca Moscheni: I segni di Dio](#)
- » [In questa perennità di giovani](#)
- » [Exist](#)
- » [In viaggio con Mino Milani](#)
- » [Una Storia Militante](#)
- » [Incontri d'Arte](#)
- » [Uno:Uno raddoppia](#)