

Quattro chiacchiere con Mimmo Sorrentino



Ikikomori, termine giapponese che significa stare in disparte, isolarsi, dalle parole hiku "tirare" e komoru "ritirarsi".

Ragazzi che si ritirano progressivamente per trasferirsi all'interno della propria stanza. Un'autoreclusione, a volte molto lunga, in un mondo fatto di anime, manga, serie tv e multiconessioni sul Web.

Comparso nel paese del Sol Levante, il fenomeno è letteralmente dilagato in tutto il mondo. Se ne contano almeno 100.000 oggi in Italia e le ricerche epidemiologiche segnalano un trend in forte ascesa: una nuova emergenza sociale?

Nell'incontro di domenica al Circolo Via d'Acqua ci sarà **Mimmo Sorrentino**, drammaturgo che ha scritto "Lo spazio vuoto del cuore", uno spettacolo che raccontava storie di hikikomori quando ancora nessuno li conosceva in Italia.

Dialogheranno con lui **Stefano Rossi**, psicoterapeuta attento da sempre ai disagi dell'adolescenza, e **Giorgio Scianna**, scrittore i cui romanzi spesso hanno al centro il mondo dei ragazzi.

Ci saranno anche giovani e bravi attori che si impegneranno a mettere in scena la storia di un ragazzo hikikomori.

Pavia, 15/04/2018 (15136)

Articoli della stessa rubrica

- » [L'Ora Illegale](#)
- » [Random](#)
- » [Il mito della Nazione](#)
- » [Bruno Maida, L'infanzia nelle guerre del Novecento](#)
- » [1968: dieci canzoni di un anno indimenticabile!](#)
- » [Nulla è più importante delle piccolezze. Tecniche d'indagine letteraria](#)
- » [Ricerca Consort](#)
- » [Festa del Roseto](#)
- » [Fiori nel vento e argento di luna](#)
- » [Varzi in Fiera](#)
- » [Uno:Uno raddoppia](#)
- » [Pavia Monasteri Imperiali. Un anno di indagini, scoperte e progetti](#)
- » [Itinerario agostiniano tra musica contemporanea e canto ambrosiano](#)
- » [Coro Comolpa in Osteria presenta il suo nuovo Cd](#)
- » [Inaugurazione Spazio 900-2000](#)
- » [Rossini con furore!](#)
- » [Scienza under 18](#)
- » [Il salotto musicale a Parigi](#)
- » [Il ferimento e la morte di Ferdinando Francesco d'Avalos](#)
- » [Jordi Savall a Pavia Barocca](#)

Vedi archivio

Altri articoli attinenti

- » [La Fratelli Toso: i vetri storici dal 1930 al 1980](#)
- » [Incontri d'Arte: Tomoko Nagao](#)
- » [Moro. L'inchiesta senza finale](#)
- » [Il mito della Nazione](#)
- » [Bruno Maida, L'infanzia nelle guerre del Novecento](#)
- » [Nulla è più importante delle piccolezze. Tecniche d'indagine letteraria](#)
- » [PaviArt](#)
- » [Francesca Moscheni: I segni di Dio](#)
- » [Incontro con Elda Lanza](#)
- » [In questa perennità di giovani](#)
- » [Exist](#)
- » [In viaggio con Mino Milani](#)
- » [Una Storia Militante](#)
- » [Incontri d'Arte](#)
- » [Uno:Uno raddoppia](#)