

Pavia 14 marzo (3,14) Pi greco, un mondo che non finisce...



Per la seconda volta **la città di Pavia festeggia il Pi greco**. A promuovere l'evento l'Università degli Studi di Pavia in collaborazione con ARMT Milano (un'associazione di matematici no profit), l'Istituto Volta di Pavia, con il contributo dell'Istituto Nazionale di Alta Matematica "Severi" di Roma.

La manifestazione, patrocinata dal Comune di Pavia, si avvale della collaborazione delle scuole del territorio, per **incoraggiare lo studio della matematica** in modo sinergico con altre discipline (umanistiche, artistiche, musicali, ecc...).

Se nella scorsa edizione si è analizzato il Pi greco da un punto di vista geometrico, in omaggio alla figura del cerchio, **l'edizione del 2018** lo analizzerà a partire dai **suoi aspetti aritmetici e dalla sua natura di numero irrazionale trascendente, i cui decimali non finiscono mai**.

Da qui il titolo della manifestazione di quest'anno: **"Pi greco un mondo che non finisce..."**. Le cifre di pi greco, infatti, hanno una progressione infinita: al momento ne sono state verificate 22.459.157.718.361, 9 trilioni (ossia 9mila miliardi) dopo la virgola in più rispetto al novembre 2016, quando un supercomputer con 24 dischi rigidi, ciascuno con 6 terabyte di memoria, ha completato l'arduo compito. Se dovessimo stampare questo numero occorrerebbe una biblioteca con diversi milioni di volumi, ciascuno con migliaia di pagine.

Si inizia la mattina, nell'Aula del '400 dell'Università degli Studi di Pavia, con **una serie di conferenze** curate dai dipartimenti di Matematica e di Fisica per spiegare l'importanza di questo inafferrabile numero, che da sempre affascina e risolve problemi, da quelli puramente geometrici ai test informatici. Sarà l'occasione poi per **ricordare anche l'anniversario della nascita di Einstein**.

L'Istituto Volta, con il suo Liceo Artistico, svolgerà un ruolo importante proponendo due conferenze, in Santa Maria Gualtieri, dedicate al tema dell'infinito nella storia dell'arte antica e contemporanea. Negli spazi della chiesa verrà allestita anche **una mostra** intitolata **"Infiniti"**: il titolo vuole alludere al senso di ispirazione infinita dell'arte, poiché in fondo, sculture e quadri, come ha osservato Giorgio Agamben, non sono altro che frammenti provvisori di un processo immaginario infinito. Il Liceo Artistico Volta, inoltre, parteciperà con **"Pi come Poesia"**; i testi e i pensieri generati prenderanno suono dalla bella voce dell'attore Mauro Ardemagni. Anche la musica avrà il suo momento, con **concerti e improvvisazioni sulla sequenza numerica di Pi greco**, curati dal liceo musicale Cairoli.

Negli spazi aperti della piazza della Vittoria ci saranno **laboratori di matematica e fisica** promossi da studenti e docenti delle varie scuole pavese, dalle primarie all'Università, che hanno aderito all'iniziativa.

A chiusura della giornata, due appuntamenti da non perdere in libreria: presso la libreria Delfino, alle 18,00, il fisico teorico **Vincenzo Barone dialoga con Mauro Canfora** sul suo ultimo saggio *L'infinita curiosità. Breve viaggio nella fisica contemporanea*; in parallelo presso la libreria Feltrinelli, il matematico **Giovanni Filocamo** presenta con **Valeria Ferrari** il suo libro *La matematica è un'opera d'arte*. Un tema ideale per sintetizzare lo spirito che anima e caratterizza il pi greco day.

Pavia, 14/03/2018 (15090)

Articoli della stessa rubrica

- » [Una fame mostruosa](#)
- » [Sfalloween](#)
- » [Il rischio di educare](#)
- » [Viaggio nel lato oscuro dell'universo](#)
- » [Sul Fiume Azzurro con i nostri amici a 4 zampe](#)
- » [Mistero Buffo](#)
- » [Uno Stradivari al Castello Visconteo di Pavia](#)
- » [Il mantello di Don Giovanni](#)
- » [I manoscritti datati](#)
- » [La Giustizia del Buonsenso](#)
- » [Il buon cibo parla sano](#)
- » [Una casa, un pivon e du Malnat](#)
- » [Posidonia 2... il ritorno](#)
- » [Eurobirdwatch](#)
- » [Ma com'eri vestita?](#)
- » [Zuppa alla Pavese 2.0](#)
- » [Come la Luna dal cannocchiale](#)
- » [Ibridazioni sul Mito di Frankenstein](#)
- » [Insieme per la cattedrale](#)
- » [Madama Butterfly](#)

Vedi archivio

Altri articoli attinenti

- » [Incontri d'Arte: Sergio Alberti](#)
- » [Il rischio di educare](#)
- » [Il Morbo di Violetta: Carlo Forlanini e la prima vittoria sulla tubercolosi](#)
- » [Tra il vento e la neve Storie di prigionieri italiani nella Grande Guerra Pavia](#)
- » [Gek Tessaro e il suo Pinocchio "Batticuore", la mostra di Antonio Pronostico](#)
- » [Uno Stradivari al Castello Visconteo di Pavia](#)
- » [Elliott Erwitt. Icons](#)
- » [La Giustizia del Buonsenso](#)
- » [I manoscritti datati](#)
- » [Ma com'eri vestita?](#)
- » [Come la Luna dal cannocchiale](#)
- » [Maugeri In Arte. Mostra di Vittorio Valente](#)
- » [Marcello Venturi. Seminario di studi](#)
- » [Il Patrimonio ritrovato: pergamena scoperta in una legatura seicentesca](#)