

La Battaglia di Pavia - lo spazio permanente



Prosegue all'interno dei Musei Civici di Pavia l'attività di riorganizzazione delle collezioni, che lo scorso anno ha visto il trasferimento e l'ordinamento delle raccolte relative all'800 al secondo piano sottotetto, che sarà ultimata tra poco con l'apertura dello Spazio 9/00, dedicato alle opere tra '900 e 2000.

Nella sala che ospitava la Quadreria dell'Ottocento è stato creato uno **spazio di documentazione permanente sulla Battaglia di Pavia, che nel 1525** ha visto affrontarsi gli eserciti francese e spagnolo sul palcoscenico del Parco e del Castello Visconteo. L'evento è stato al centro di una mostra innovativa, multimediale e immersiva organizzata nel 2015 proprio a Pavia, che ha preso spunto dal grandioso ciclo d'arazzi fiamminghi, realizzato a pochissimi anni di distanza dall'avvenimento e conservato presso il Museo di Capodimonte a Napoli.

Nel nuovo allestimento, le **ricostruzioni virtuali e suggestive** saranno al centro della scena, per dare l'impressione di trovarsi in mezzo alla battaglia, immersi nei suoni e nei rumori, potendo scoprire dettagli, curiosità, protagonisti dello scontro che ha cambiato la geografia politica dell'Europa, consegnando di fatto la Lombardia, e quindi l'Italia, alla Spagna. Accanto alla proiezione, **alcuni dipinti e antiche stampe** tratte dalle collezioni dei Musei Civici raffigurano le fasi della battaglia e il terreno degli scontri, ma anche lo svolgimento degli eventi e il volto di uno dei protagonisti, quel Francesco I re di Francia che fu fatto prigioniero in seguito alla vittoria degli spagnoli.

Agli approfondimenti è dedicato uno **schermo tattile**, grazie al quale si possono conoscere i dettagli riguardanti le personalità coinvolte nella Battaglia, ma anche gli ingredienti della zuppa alla pavese e le storie che circondano questa vicenda cruciale.

Ad inaugurare la nuova sezione interverranno **Mino Milani** e **Luigi Casali**, proprio nel giorno dell'anniversario della Battaglia di Pavia, avvenuta il 24 febbraio 1525.

Informazioni

Ingresso libero all'inaugurazione

Pavia, 24/02/2018 (15051)

Articoli della stessa rubrica

- » [Il rischio di educare](#)
- » [Viaggio nel lato oscuro dell'universo](#)
- » [Mistero Buffo](#)
- » [Sul Fiume Azzurro con i nostri amici a 4 zampe](#)
- » [Uno Stradivari al Castello Visconteo di Pavia](#)
- » [Il mantello di Don Giovanni](#)
- » [La Giustizia del Buonsenso](#)
- » [I manoscritti datati](#)
- » [Il buon cibo parla sano](#)
- » [Una casa, un piovion e du Malnat](#)
- » [Posidonia 2... il ritorno](#)
- » [Eurobirdwatch](#)
- » [Ma com'eri vestita?](#)
- » [Zuppa alla Pavese 2.0](#)
- » [Come la Luna dal canocchiale](#)
- » [Madama Butterfly](#)
- » [Insieme per la cattedrale](#)
- » [Ibridazioni sul Mito di Frankenstein](#)
- » [Terra Pavese](#)
- » [Marcello Venturi. Seminario di studi](#)

Vedi archivio

Altri articoli attinenti

- » [Nel 1940 con Luigi Cantù](#)
- » [L'ultimo canto](#)
- » [Il Duomo e le tre Piazze](#)
- » [Uno:Uno. A tu per tu con Francesco Hayez](#)
- » [Quella scuola che è il nostro orgoglio](#)
- » [Lo sguardo di Maria](#)
- » [Apertura musei per le GEP](#)
- » [Mercatino del Ri-Usò](#)
- » [Risorgimento a tutto museo](#)
- » [Notte bianca al Museo per la Storia](#)
- » [Festa del Ticino](#)
- » [Storie d'acqua dolce](#)
- » [Villa Necchi: "Luoghi del Cuore"](#)
- » [Uno:Uno con Bartolomeo Colleoni](#)
- » [Agostissimo](#)