

Armonia della memoria



In occasione della Giornata della Memoria, **Davide Ferrari** e **Giacomo De Barbieri** presentano *Armonia della memoria*, una lettura che indaga la precarietà della condizione umana, e propone una riflessione sulle effettive possibilità di apertura e relazione che la memoria di un evento, tra i più tragici della storia, offre alla società contemporanea.

Le note e le atmosfere di alcune **canzoni tradizionali ebraiche** accompagnano gli spettatori tra **immagini** e suoni avendo come unica ancora le parole di Elias Canetti, di Victor Klemperer che nel suo *LT1 – La lingua del Terzo Reich* riflette sull'uso della lingua tedesca da parte del Nazismo, e quelle della **poesia** di Charles Reznikoff, poeta ebreo americano che nel 1975 pubblicò la raccolta *Holocaust* nella quale, con uno stile documentaristico tipico dell'oggettivismo americano, lascia che le atrocità e gli orrori dei campi di sterminio vengano posti crudamente davanti al lettore attraverso le testimonianze dei sopravvissuti.

Ma che senso ha la memoria se l'uomo sembra non aver recepito gli insegnamenti della storia? *Armonia della memoria* ripropone questo interrogativo nel racconto di alcuni episodi tragici che portarono alla ideologia razzista e alla Shoah.

Pavia, 25/01/2018 (15015)

Articoli della stessa rubrica

- » [Una fame mostruosa](#)
- » [Sfalloween](#)
- » [Il rischio di educare](#)
- » [Viaggio nel lato oscuro dell'universo](#)
- » [Sul Fiume Azzurro con i nostri amici a 4 zampe](#)
- » [Mistero Buffo](#)
- » [Uno Stradivari al Castello Visconteo di Pavia](#)
- » [Il mantello di Don Giovanni](#)
- » [La Giustizia del Buonsenso](#)
- » [I manoscritti datati](#)
- » [Il buon cibo parla sano](#)
- » [Eurobirdwatch](#)
- » [Posidonia 2... il ritorno](#)
- » [Una casa, un piovone e du Malnat](#)
- » [Ma com'eri vestita?](#)
- » [Zuppa alla Pavese 2.0](#)
- » [Come la Luna dal cannocchiale](#)
- » [Insieme per la cattedrale](#)
- » [Ibridazioni sul Mito di Frankenstein](#)
- » [Madama Butterfly](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Incontri d'Arte: Sergio Alberti](#)
- » [Il rischio di educare](#)
- » [Tra il vento e la neve Storie di prigionieri italiani nella Grande Guerra Pavia](#)
- » [Il Morbo di Violetta: Carlo Forlanini e la prima vittoria sulla tubercolosi](#)
- » [Gek Tessaro e il suo Pinocchio](#)
- » ["Batticuore", la mostra di Antonio Pronostico](#)
- » [Uno Stradivari al Castello Visconteo di Pavia](#)
- » [Elliott Erwitt. Icons](#)
- » [La Giustizia del Buonsenso](#)
- » [I manoscritti datati](#)
- » [Ma com'eri vestita?](#)
- » [Come la Luna dal cannocchiale](#)
- » [Maugeri In Arte. Mostra di Vittorio Valente](#)
- » [Marcello Venturi. Seminario di studi](#)
- » [Il Patrimonio ritrovato: pergamena scoperta in una legatura seicentesca](#)