

## La molecola delle emozioni



Palazzo Botta è un luogo speciale, dove la creatività scientifica si è manifestata con grande intensità. Residenza nobiliare, diventò a fine '800 proprietà dell'Università, e vi furono trasferiti alcuni istituti biologici, tra i quali la Patologia Generale diretta da **Camillo Golgi** che avrebbe vinto di lì a poco il premio Nobel per la Medicina.

Qui venne scoperto da Golgi, **nel 1898**, uno dei mattoni fondamentali di cui è costituita la cellula (l'apparato di Golgi).

Palazzo Botta diventò tra Otto e Novecento un **centro scientifico di straordinario rilievo internazionale per le scienze** medico biologiche, un'eccellenza che continuò negli anni seguenti.

A metà degli anni Trenta, nel laboratorio di anatomia comparata ubicato nell'edificio, Vittorio Erspamer e Maffo Viali identificarono una nuova sostanza, **l'enteramina, poi indicata come serotonina**.

La sostanza dalle straordinarie proprietà biochimiche, venne poi individuata anche nell'encefalo come neurotrasmettitore e si dimostrò il suo rapporto con la fenomenologia della depressione, delle allucinazioni, del disturbo ossessivo-compulsivo oltre che la sua importanza nella regolazione di alcune funzioni fisiologiche quali il controllo del ritmo sonno-veglia, il comportamento alimentare, la percezione del dolore. La scoperta, effettuata nei **laboratori di Palazzo Botta**, avrebbe profondamente influito sullo sviluppo della psiconeurofarmacologia contemporanea contribuendo grandemente allo sviluppo delle neuroscienze.

Mercoledì **verrà ricordato questo fondamentale balzo della conoscenza medico-biologica**, probabilmente la più importante scoperta realizzata a Pavia nell'ambito delle scienze della vita durante tutto il secolo scorso.

Parteciperanno il Magnifico Rettore, **Fabio Rugge**, il prof. **Andrea Moro**, neurolinguista e il prof. **Paolo Mazzarello**, storico della medicina.

Ha assicurato la sua presenza, con un intervento sul recupero di Palazzo Botta, il Presidente della Regione Lombardia, onorevole **Roberto Maroni**.

Pavia, 15/11/2017 (14929)

### Articoli della stessa rubrica

- » [Concerto di Natale - Merry Christmas in Jazz & Gospel](#)
- » [Petit Cabaret 1924](#)
- » [Festival di Natale - ¡Cantemos!](#)
- » [Uno:Uno. A tu per tu con l'opera - Sull'onda dello Ukiyo-e](#)
- » [Il telerò di Tommasi Gatti restaurato](#)
- » [La Tempesta](#)
- » [Festival di Natale - El Jubilate](#)
- » [Natale in museo per bambini](#)
- » [Crossroads 2019 - Il Cinema dei percorsi di fede](#)
- » [Festival di Natale - Hor piango, hor canto](#)
- » [Canti e storie nel bosco incantato](#)
- » [Concerto di Natale](#)
- » [La notte dei cantastorie](#)
- » [Festival di Natale - O prima alba del mondo](#)
- » [Riabitare l'Italia & Appennino atto d'amore](#)
- » [Radiostrambodramma](#)
- » [Pavia Art Talent: una fiera per l'arte accessibile](#)
- » [Up-to-Penice omaggia De André](#)
- » [Incontro con Giorgio Scianna](#)
- » [Custodire la memoria. Incontro con Giovanni Paparcuri](#)

### Vedi archivio

### Altri articoli attinenti

- » [Lectio magistralis di Vittorio Sgarbi](#)
- » [Scienziati in prova](#)
- » [Notte dei Ricercatori - Settimana della Scienza](#)
- » [Il paesaggio geometrico italiano di origine Romana](#)
- » [Porte Aperte](#)
- » [Giornata del Laureato](#)
- » [Bloomsday](#)
- » [Nuove generazioni - I volti giovani dell'Italia multietnica](#)
- » [Tutto quello che avreste voluto sapere sulla Pila di Volta](#)
- » [Paolo Gentiloni, Roberto Maroni e Ferruccio de Bortoli a Pavia](#)
- » [Viaggio nel lato oscuro dell'universo](#)
- » [Scienziati in Prova](#)
- » [SHARPER: il volto umano della ricerca](#)
- » [Fiera delle Organizzazioni Non Governative e della Società Civile](#)
- » [Giornata del Laureato](#)