

Design e Arte per la Ricerca Scientifica



La malattia di Huntington causa nei pazienti movimenti involontari patologici e compromette in maniera significativa la loro qualità di vita.

Direttamente da La Triennale di Milano, arriva a Pavia la **mostra di design "Secondo nome: Huntington"**, promossa dall' Associazione Italiana Còrea di Huntington AICH Milano Onlus, che presenta oggetti di uso quotidiano studiati appositamente per andare incontro alle esigenze dei pazienti.

L'inaugurazione della mostra, **preceduta da un workshop sul tema Huntington**, si terrà il giorno 14 Novembre a partire dalle 17.30, nell'Aula Magna del Collegio Cairoli.

Bruno Talpo è un artista bergamasco che in oltre 50 anni di attività ha saputo ispirarsi al quotidiano, trascendendolo e rendendolo poesia visiva nelle sue opere, che si possono inquadrare nella corrente del

naturalismo astratto contemporaneo.

Affetto da qualche anno dalla patologia di Alzheimer, ha sviluppato **una nuova attenzione alle forme** che emerge dai suoi ultimi dipinti. Le sue opere arrivano ora a Pavia per una mostra a sostegno della ricerca contro le malattie neurodegenerative.

Pavia, 14/11/2017 (14916)

Articoli della stessa rubrica

- » [Ci siamo! Sguardi sull'identità giovanile](#)
- » ["Hors d'Oeuvre" Assaggi di opere ed artisti dalla Permanente di Milano](#)
- » [Uliano Lucas. La vita e nient'altro](#)
- » [L'eccezione del blu/ frammenti di William Xerra](#)
- » [Mino Milani: una città, la guerra, la giovinezza](#)
- » [Incontri d'Arte: Sergio Alberti](#)
- » [Il Morbo di Violetta: Carlo Forlanini e la prima vittoria sulla tubercolosi](#)
- » [All you need is rock](#)
- » ["Batticuore", la mostra di Antonio Pronostico](#)
- » [Elliott Erwitt. Icons](#)
- » [Maugeri In Arte. Mostra di Vittorio Valente](#)
- » [Il colore del silenzio](#)
- » [We are here - Caroline Gavazzi](#)
- » [Roberto Kusterle: Cronache da un altro mondo](#)
- » [Vox Animae](#)
- » [Incatenarsi all'oro e al vento](#)
- » [Italiani, al voto!](#)
- » [La Fratelli Toso: i vetri storici dal 1930 al 1980](#)
- » [Incontri d'Arte: Tomoko Nagao](#)
- » [Francesca Moscheni: I segni di Dio](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Marco Bianchi e "La cucina delle mie emozioni"](#)
- » [Carta... canta! L'immagine del rock tra fotografia e archivi](#)
- » [Ci siamo! Sguardi sull'identità giovanile](#)
- » ["Hors d'Oeuvre" Assaggi di opere ed artisti dalla Permanente di Milano](#)
- » [L'eccezione del blu/ frammenti di William Xerra](#)
- » [Uliano Lucas. La vita e nient'altro](#)
- » [Si sta come d'autunno](#)
- » [AgriCultures](#)
- » [I disegni alla cieca di Tiziano Pantano](#)
- » [Mino Milani: una città, la guerra, la giovinezza](#)
- » [Incontri d'Arte: Sergio Alberti](#)
- » [Il rischio di educare](#)
- » [Tra il vento e la neve Storie di prigionieri italiani nella Grande Guerra Pavia](#)
- » [Il Morbo di Violetta: Carlo Forlanini e la prima vittoria sulla tubercolosi](#)
- » [Gek Tessaro e il suo Pinocchio](#)