

E pensare che c'erano Gaber e Jannacci...



Tributo ai due artisti italiani: da "Barbera e champagne" a "La libertà" da "Una fetta di limone" a "Ho visto un re" le canzoni più famose dei due artisti eseguite dalla **Mercadante Folk Band** si alterneranno con la lettura di alcuni dei loro testi più intensi e significativi da parte del **Gruppo Utenti Lettori della Biblioteca Bonetta**.

Gaber e Jannacci si conoscono sui banchi di scuola, al liceo classico Alessandro Manzoni di Milano e da allora nasce **un'amicizia e una consonanza professionale che percorre tutta la loro vita** e che influisce sulla carriera di entrambi. Nel 1956, Jannacci ha ventuno anni e Gaber diciassette, i due fanno parte della band Rock Boys di Adriano Celentano. Nel 1959 fondano un duo musicale, I Due Corsari, con il quale incidono molti dischi. Dopo lo scioglimento del gruppo, Jannacci e Gaber incominciano due carriere parallele contraddistinte da stili espressivi diversi ma i due artisti rimangono sempre molto amici. Negli anni '80 creano i Ja-Ga Brothers imitando nel look e nel genere musicale i famosi Blues Brothers e realizzano quattro dischi insieme. Collaborano a spettacoli teatrali e

continuano la loro fraterna amicizia fino alla morte di Gaber nel 2003.

Pur con stili diversi, Gaber e Jannacci furono **testimoni del proprio tempo** raccontando soprattutto la Milano delle case popolari, la vita delle persone comuni, storie spesso di disagio, di emarginazione, di sconfitte ma anche di passioni, di amore e di voglia di riscatto. Entrambi pongono attenzione all'uomo, al suo mondo emotivo e sociale fatto di luci e ombre. In un'epoca dove la censura e il conformismo erano forti hanno avuto il coraggio di rompere con questo clima e hanno tracciato con le loro canzoni strade nuove ed originali diventando così fonte d'ispirazione per generazioni di artisti.

Pavia, 14/10/2017 (14873)

Articoli della stessa rubrica

- » [Un pomeriggio in Kurdistan](#)
- » [Andà e gni con Rosanna à l'è tut un rùsi](#)
- » [Sbulloniamo](#)
- » [2 passi nella Grande Foresta](#)
- » [Libri in Libertà](#)
- » [Dolomiti: un patrimonio da tutelare, una scogliera fossile da scoprire"](#)
- » [I manoscritti restaurati](#)
- » [Giornata della castagna](#)
- » [Letture dell'Adelchi di Alessandro Manzoni](#)
- » [Il Pianoforte vuoto: provando Beethoven](#)
- » [Domenica di carta](#)
- » [Mostra dei Funghi](#)
- » [Echi longobardi a Pavia e oltre](#)
- » [Visita con delitto](#)
- » [Biblioteca Universitaria: apertura straordinaria](#)
- » [A tu per tu con Laocoonte](#)
- » [Antiche cultivar ortive e agronomiche locali \(landrace\)](#)
- » [Chiare fresche dolci acque del Ticino](#)
- » [Aspettando le antiche varietà](#)
- » [Pane in Piazza](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Sotto le stelle, 23ª edizione](#)
- » [Festa di Ticino 2017: ANNULLATA DATA 9/09/17](#)
- » [Ascoltare le immagini](#)
- » [Nek - Unici Tour](#)
- » [La Vita che si Ama Tour](#)
- » [Concerto del Quartetto Genovese](#)
- » [Mario Biondi "Best of Soul Tour 2017"](#)
- » [Festival Borghi&Valli 2017](#)
- » [Edoardo Bennato al Vigevano Summer Festival](#)
- » [Steve Hackett in tour a Vigevano](#)
- » [Paola Turci a Estate in Castello](#)
- » [Le luci della Centrale Elettrica Terra Tour](#)
- » [Punti Critici in Concerto](#)
- » [Musica in San Lanfranco](#)
- » [Musiche invisibili per Notti Acustiche 2017](#)