

Nextvintage d'autunno



Nextvintage riporta la moda al Castello di Belgioioso nella sua edizione Autunnale dal 13 al 16 ottobre e porterà con sé un **insieme fantasioso di epoche, un mescolio di classici e contemporanei** per un effetto innovativo dove i protagonisti indiscussi saranno i tagli e la preziosità dei tessuti.

Per la sua ventesima edizione la manifestazione punta i riflettori sugli anni '20: *anni nei quali rivoluzione, rinascita, ricostruzione descrivono il primo periodo storico in cui le donne si sono espresse in tutti i campi e in particolare quello della moda. La libertà che le donne respirano è riflessa negli abiti più leggeri, più colorati e più corti diminuendo qualsiasi forma di costrizione come corsetti e bustini.*

Dagli anni '20 agli anni '90 che vengono ricordati come il decennio della mescolanza: *il mondo dello spettacolo e dell'arte danno vita a tendenze molto diverse fra loro che trasformano la moda in un grande frullatore di stili. Due epoche contrapposte ma di grande fascino e nelle quali ben ci connotiamo, saranno i timonieri guida delle*

ispirazioni e delle ricerche vintage del guardaroba autunno inverno.

Tra gli eventi collaterali, all'ingresso della mostra, vi accoglierà una nuova grande occasione di conoscenza e approfondimento sul mondo della moda. Una lente di ingrandimento sul lavoro di **Emilio Cavallini**, l'uomo che ha rivoluzionato non soltanto la natura dei **collant da donna** o anche delle calze da uomo, ma la loro stessa funzione estetica e sociale.

Le calze indossate dalle donne non erano certo note per la loro praticità o per la loro lussuosità e sensualità. Cavallini ha combinato queste caratteristiche e influenzato dalla creatività degli anni '60/'70 ha iniziato ad impiegare nuovi materiali – con una dichiarata preferenza per il nylon – per creare **forme geometriche** che da quel momento avvolgono le gambe arricchendo il corpo femminile di nuovi motivi di desiderio.

Come per la moda vintage anche il cibo da strada ha il dono di riportarci alla memoria momenti della nostra infanzia legati al **cibo ai sapori** e alle **tradizioni passate**.

In questa edizione ci è sembrato carino proporvi qualcosa di nuovo che ha il sapore di antico, perduto e per fortuna ritrovato. Moda e cibo un binomio da saper coniugare: aiuteranno in questo scopo 4 bellissime **apine gourmande** e uno scuolabus degli anni '80 che è adibito a scuola di birra.

Informazioni

Il prezzo del biglietto alle casse sarà di : 10 euro intero; 7 euro ridotto (valido per bambini dai 6 ai 12 anni, over 60, militari, invalidi)
 Il Castello di Belgioioso, per incentivare l'utilizzo del suo [canale di vendita online](#) offre una riduzione a TUTTI quelli che decidono di acquistare il biglietto online per Next Vintage entro e non oltre il 12 Ottobre con la possibilità di evitare code all'ingresso e di pagare ridotto (passato il 12 Ottobre il biglietto diventerà intero) 7 euro ridotto on line

Pavia, 13/10/2017 (14871)

Articoli della stessa rubrica

- » [Un capolavoro in Castello](#)
- » [Era Pavia](#)
- » [Pavia Art Talent](#)
- » [Emozioni in armonia](#)
- » [Africa da immaginario e realtà](#)
- » [Da Ninive a Mosul](#)
- » [Design e Arte per la Ricerca Scientifica](#)
- » [Limyè](#)
- » [Tracce. Percorsi Longobardi](#)
- » [Arte in Vigevano](#)
- » [Emilio Cavallini. Oltre la tela – Evoluzione di fibre filate di calze](#)
- » ["Quattro X Otto = 50 anni Cifarelli SpA"](#)
- » [Contemporanea Langobardorum](#)
- » [Robert Doisneau: Pescatore d'immagini](#)
- » [L'universo ad orologeria](#)
- » [La sovrana delle scienze](#)
- » [Antologica di Carlo Zanoletti](#)
- » [Flora umana](#)
- » [Mente Captus](#)
- » [Regine e Re longobardi](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [I vicini di Tutankhamon](#)
- » [Laviamole un pò la faccia](#)
- » [Come la politica entra nelle nostre case](#)
- » [Armonia della memoria](#)
- » [Pomeriggio ludico](#)
- » [Pomeriggio al museo](#)
- » [Creare la luce](#)
- » [Un socialista dai banchi di scuola a quelli del Parlamento](#)
- » [La Chiesa di San Lanfranco tra Medioevo e Rinascimento](#)
- » [Un capolavoro in Castello](#)
- » [Era Pavia](#)
- » [Il nuovo volto dell'archeologia nel Vicino Oriente](#)
- » [Racconto – Il contadino e il maslé](#)
- » [Oltrepò infinitamente grande, infinitamente piccolo, infinitamente complesso](#)
- » [Incontro con Laura Silvia Battaglia](#)