

Trame ed Enigmi



Dal 13 al 28 maggio, nella storica cornice del quattrocentesco Palazzo Sanseverino, Spaziob si appresta ad ospitare "Trame ed Enigmi", mostra personale di **Oronzo Mastro** - affermato pittore e ceramista d'origine pugliese ma da anni residente a Novara - artista ben noto ed apprezzato a Vigevano dove per oltre un trentennio ha diretto i corsi della Scuola di pittura dell'Istituto Roncalli.

La selezione di opere traccia un intrigante itinerario tra le tematiche delle sue più recenti fatiche pittoriche, una produzione più che mai intrisa di immaginari surreali e simbolici, di visioni inquiete e spazi onirici. **Protagoniste** di tutto questo, ancora una volta, **le sue donne**. Bellissime, enigmatiche, con i volti rischiarati da sguardi incisivi e penetranti che esprimono tutta l'**intensità dell'universo femminile**, amalgama di pensieri segreti, di forza ma anche di fragilità, di attimi di struggente dolcezza e di silenziosa contemplazione. Regine di universi sospesi plasmati di atmosfere avvolgenti e crepuscolari che, pur sintetizzando l'idea del silenzio, non riescono a tacere agli

occhi dell'osservatore il tumulto reso con l'astratta profondità dell'assonanza tra colore, luce, forma e le inattese presenze di gatti acquattati o pesci che garbatamente irrompono negli efficaci equilibri scenici.

Il sommo e sottilmente armonizzato "controcanto" delle suggestioni dell'antico è qui spinto al limite di una umbratile solenne veridicità e trova il suo labile ma indimenticabile clima, il suo personalissimo luogo leggendario. Percorsi apparentemente inconciliabili, che nell'opera di Mastro si fondono ora nella **ricerca di una narrazione diversa**, solitaria quasi, rispetto al quadro generale di una pittura contemporanea forse troppo orientata alla provocazione fine a se stessa ed all'ostentazione del vuoto cognitivo. Insomma la pittura di un artista dai tratti forti e subito riconoscibili, dal carattere deciso e allo stesso tempo delicato, in un gioco eterno di luci ed ombre, preziose trame ed irrisolti enigmi, che con una padronanza tecnica ed artistica straordinaria sa sempre regalarci opere di altissimo livello estetico e concettuale.

La mostra è patrocinata dall'Amministrazione Comunale di Vigevano.

Informazioni

Inaugurazione sabato 13 maggio alle ore 18

Pavia, 13/05/2017 (14653)

Articoli della stessa rubrica

- » [Hokusai, Hiroshige, Utamaro. Capolavori dell'arte giapponese](#)
- » [EXIT hotel fantasma in provincia di Pavia](#)
- » [Colore e tempo](#)
- » [Il paesaggio geometrico italiano di origine Romana](#)
- » [Per un capriccio. 12 opere per Paolo Della Grazia](#)
- » ["I colori della speranza"](#)
- » [Sopra il vestito l'arte: dialogo d'artista](#)
- » [Prima che le foglie cadano](#)
- » [La bellezza della scienza](#)
- » [Mostra "Natura ed artificio in biblioteca"](#)
- » [Schiavocampo - Soddu](#)
- » [De Chirico, De Pisis, Carrà. La vita nascosta delle cose](#)
- » [La Brigata Ebraica in Italia e la Liberazione \(1943-1945\)](#)
- » [Il mio nome è... Gioconda](#)
- » [Nuove generazioni - I volti giovani dell'Italia multietnica](#)
- » [Fabio Aguzzi. Il poeta della luce](#)
- » [Pavia Jinan - Tale of two cities](#)
- » [L'energia dei segni e dei sogni](#)
- » [Disegnetti ?](#)
- » [La Cina di Zeng Yi. Immagini di un recente passato](#)

Vedi archivio

Altri articoli attinenti

- » [Pinocchio&Co - Festival dei Classici per ragazzi](#)
- » [Piazza Fontana prima e dopo](#)
- » [Domenica di carta](#)
- » [Hokusai, Hiroshige, Utamaro. Capolavori dell'arte giapponese](#)
- » [Cristoforo Colombo a fumetti](#)
- » [EXIT hotel fantasma in provincia di Pavia](#)
- » [Mario Tozzi a Kosmos](#)
- » [Il gioco di Santa Oca](#)
- » [Colore e tempo](#)
- » [MathsJam](#)
- » [Per un capriccio. 12 opere per Paolo Della Grazia](#)
- » [Due elefanti rossi in piazza...](#)
- » [Genius Loci. Arte Luoghi Sinfonie](#)
- » [Appuntamento con l'autore](#)
- » ["I colori della speranza"](#)