

Pavia senza memoria



Ha imboccato la via della decadenza, la città di Pavia? Per tanti aspetti sembra proprio di sì. Ne parla il suo scrittore simbolo, "lo scrittore di Pavia", come lo chiamava Maria Corti, **Mino Milani** che dialoga con l'editore e amico, **Paolo Veronesi**, in una riflessione critica che è anche una grande dichiarazione d'amore, naturalmente, e uno stimolo per invertire una tendenza che non è affatto inevitabile.

Come fare?

Secondo Mino Milani occorre **ripartire dalla memoria**. Quella memoria spesso fragile, incerta, debole, che la città ha per la propria storia, per un passato fatto di grandi personaggi, di cultura, di bellezze artistiche e naturali e di tanto altro **che purtroppo i pavesi dimenticano e non difendono**.

Pavia, scenario e in qualche modo protagonista di tutta la serie dei **Libri di San Siro** e di molti altri racconti di Mino Milani, è la città dove "*sono nato, ho vissuto, non sono mai voluto andarmene*": chi meglio di lui può raccontarcene

pregi e difetti, vanti e colpe?

Nell'ambito delle manifestazioni di "Pavia a memoria", un incontro promosso da Biblioteca Universitaria, Leggere.Pavia, Compagnia della Corte e Mostra permanente di Carlo Mo, per ascoltare una delle voci più importanti della città.

Pavia, 19/04/2017 (14612)

Articoli della stessa rubrica

- » [Sogni in scatola](#)
- » [4ª Scarpadoro di Babbo Natale](#)
- » [Siamo sulla stessa barca](#)
- » [Sinfonia Gastronomica](#)
- » [Racconto – Il contadino e il maslé](#)
- » [Pavia, crossroads of Europe](#)
- » [La Prima della Scala a Pavia](#)
- » [Hacker, archivi e simulatori: la riscoperta della prima CEP](#)
- » [Pasternak, Feltrinelli e la pubblicazione de Il dottor Živago](#)
- » [I "giardini" nel Vicino Oriente antico](#)
- » [Un amore di cucina](#)
- » [Silvia canta il Musical](#)
- » [So Kind così gentile Dracula](#)
- » [Winter dreams](#)
- » [Matteo Bussola: A Contemporary Storyteller](#)
- » [Ultimo week end: saluto ai Longobardi](#)
- » [Città per la Vita - Cities for Life](#)
- » [Salvare la Mesopotomia](#)
- » [Giochi da tavolo](#)
- » [Il cellulare ci spia...](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Un capolavoro in Castello](#)
- » [Era Pavia](#)
- » [Il nuovo volto dell'archeologia nel Vicino Oriente](#)
- » [Racconto – Il contadino e il maslé](#)
- » [Incontro con Laura Silvia Battaglia](#)
- » [Oltrepò infinitamente grande, infinitamente piccolo, infinitamente complesso](#)
- » [Un nodo al fazzoletto](#)
- » [Il pranzo è servito](#)
- » [Pasternak, Feltrinelli e la pubblicazione de Il dottor Živago](#)
- » [I "giardini" nel Vicino Oriente antico](#)
- » [Pavia Art Talent](#)
- » [Emozioni in armonia](#)
- » ["A ruota libera" con Gabriella Kuruvilla](#)
- » [Ultimo week end: saluto ai Longobardi](#)
- » [Africa da immaginario e realtà](#)