

## Pavia senza memoria



Ha imboccato la via della decadenza, la città di Pavia? Per tanti aspetti sembra proprio di sì. Ne parla il suo scrittore simbolo, "lo scrittore di Pavia", come lo chiamava Maria Corti, **Mino Milani** che dialoga con l'editore e amico, **Paolo Veronesi**, in una riflessione critica che è anche una grande dichiarazione d'amore, naturalmente, e uno stimolo per invertire una tendenza che non è affatto inevitabile.

Come fare?

Secondo Mino Milani occorre **ripartire dalla memoria**. Quella memoria spesso fragile, incerta, debole, che la città ha per la propria storia, per un passato fatto di grandi personaggi, di cultura, di bellezze artistiche e naturali e di tanto altro **che purtroppo i pavesi dimenticano e non difendono**.

Pavia, scenario e in qualche modo protagonista di tutta la serie dei **Libri di San Siro** e di molti altri racconti di Mino Milani, è la città dove "*sono nato, ho vissuto, non sono mai voluto andarmene*": chi meglio di lui può raccontarcene

pregi e difetti, vanti e colpe?

Nell'ambito delle manifestazioni di "Pavia a memoria", un incontro promosso da Biblioteca Universitaria, Leggere.Pavia, Compagnia della Corte e Mostra permanente di Carlo Mo, per ascoltare una delle voci più importanti della città.

Pavia, 19/04/2017 (14612)

### Articoli della stessa rubrica

- » [Mangia, bevi e taci!!!](#)
- » [Artylógico](#)
- » [C'era una volta in Oriente](#)
- » [Quattro chiacchiere con Meo Sacchetti](#)
- » [Io Bertolt Brecht](#)
- » [Di qua e di là dal mare. Filastrocche migranti](#)
- » [U parrinu](#)
- » [Pavia 14 marzo \(3,14\) Pi greco, un mondo che non finisce...](#)
- » [Filosofia e poesia secondo Massimo Cacciari](#)
- » [Amori, segreti e altri disastri](#)
- » [Pic Nic Bum Cik](#)
- » [I Suroti](#)
- » [Sotto il cielo stellato](#)
- » [Donne](#)
- » [Troveremo](#)
- » [Ildegarda di Bingen. Maestra di sapienza nel suo tempo e oggi](#)
- » [La bella e la bestia](#)
- » [Cambiamo Gioco](#)
- » [L'esperienza costituzionale di uno storico del diritto](#)
- » [Aperitivo con la Duse](#)

[Vedi archivio](#)

### Altri articoli attinenti

- » [Quattro chiacchiere con Meo Sacchetti](#)
- » [Io Bertolt Brecht](#)
- » [Pavia in Poesia 2018](#)
- » [Di qua e di là dal mare. Filastrocche migranti](#)
- » [4 amici al bar](#)
- » [L'Africa di Andrea De Giorgio](#)
- » [Pavia 14 marzo \(3,14\) Pi greco, un mondo che non finisce...](#)
- » [Filosofia e poesia secondo Massimo Cacciari](#)
- » [I volti che hanno cambiato la storia](#)
- » [Alessia Gazzola al Nuovo](#)
- » [La bella e la bestia](#)
- » [Ildegarda di Bingen. Maestra di sapienza nel suo tempo e oggi](#)
- » [Filippo Cristini. Né gli alberi si scorgono tra loro](#)
- » [Una donna che scrisse il suo destino: Adelaide di Borgogna](#)
- » [Costantino Nigra. L'agente segreto del Risorgimento](#)