

## Perepepé: Veronica Sbergia e Max de Bernardi



Ritornano in aprile a Pavia i "**Piccoli concerti per orecchie che crescono**", l'originale formula di narrazione e grande musica con cui **Perepepé** si sta conquistando un piccolo spazio nel panorama degli spettacoli per ragazzi. Sabato va in scena "**Il circo, un treno e due ragazzi in fuga**" una storia originale ambientata nel Sud degli USA un secolo fa, un omaggio alla musica e alle storie degli hobos del West e dei Medicine Show.

La grande storia della musica è piena di storie che vanno raccontate anche ai più giovani con tanta passione e la giusta dose di **musica rigorosamente dal vivo**: perché oggi più che mai, **educare con la musica** significa educare all'emozione, alla bellezza, al rispetto e alla diversità. Il dato distintivo degli spettacoli di Perepepé è proprio l'attenzione alla qualità dell'offerta musicale, perché quando si tratta di buona musica non ci sono distinzioni tra grandi e piccoli spettatori: Perepepé fa sentire grandi i bimbi e fa tornare bambini gli adulti.

Per l'occasione tornano a Pavia due grandi artisti: il duo di **bluegrass e root folk** composto da **Veronica Sbergia e Max de Bernardi**, che dalle nostre parti si sono esibiti spesso a Mirabello Da Trapani o a Spaziomusica. Con diversi dischi all'attivo e in procinto di partire per il consueto tour primaverile in UK, il duo milanese è una delle eccellenze della scena italiana del blues.

" *Siamo molto fieri di tornare a Perepepé ed esibirci davanti a un pubblico così giovane ci dà ogni volta una grande carica*" racconta Veronica Sbergia. " *Dopo l'estate usciranno il nuovo disco del nostro duo e quello solista di Max de Bernardi* ."

" *Inseguo Max & Veronica da due anni - conferma Cristiano Callegari, ideatore e narratore degli spettacoli - da quando si esibirono alla scuola "A Passi Lievi" nella prima edizione di Perepepé - Allora trasformarono una piccola aula scolastica in un incendiario coro gospel di minori di anni 10. Ora sono curioso di vedere cosa accadrà in un teatro...*"

Lo spettacolo di Perepepé è organizzato insieme a Compagnia della Corte.

### Informazioni

Prenotazioni: [twister@compagniadellacorte.com](mailto:twister@compagniadellacorte.com) - 0382.574313  
Ingresso: 6 euro

Pavia, 08/04/2017 (14588)

### Articoli della stessa rubrica

- » [Un, due, tre... Shakespeare](#)
- » [Nek - Unici Tour](#)
- » [Concerto del Quartetto Genovese](#)
- » [Festival delle Farfalle](#)
- » [In...tolleranza zero](#)
- » [Porte Aperte all'Università di Pavia](#)
- » [Che sarà? Bo!](#)
- » [Festa al museo Contadino](#)
- » [Luce al castello!](#)
- » [Silent Party a Pavia](#)
- » [Pavia Notte Barocca](#)
- » [Due Divine al Malaspina](#)
- » [Le luci della Centrale Elettrica Terra Tour](#)
- » [Activators Breakfast all'Arsenale](#)
- » [Festival UpPavia 2017](#)
- » [Musica in San Lanfranco](#)
- » [Musiche invisibili per Notti Acustiche 2017](#)
- » [Mons. Giovanni Giudici al Ghislieri](#)
- » [Mod Day](#)
- » [Archeologia sotto le stelle](#)

### Vedi archivio

### Altri articoli attinenti

- » [Un, due, tre... Shakespeare](#)
- » [In...tolleranza zero](#)
- » [Che sarà? Bo!](#)
- » [Silent Party a Pavia](#)
- » [Due Divine al Malaspina](#)
- » [Cinema sotto le stelle: Wichtig ist... / l'importante è...](#)
- » [Idiots](#)
- » [Video Slam 2017](#)
- » [Kairos](#)
- » [Bianco](#)
- » [Il Pianoforte vuoto: provando Beethoven](#)
- » [Vivere alla Grande](#)
- » [Nongui](#)
- » [Robin Hood](#)
- » [Una giuria di sole donne](#)