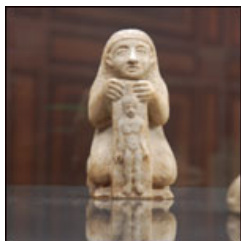


## Pavia riscopre la cultura dell'antico Egitto



L'appuntamento di Uno:Uno. A tu per tu con l'opera in programma domenica, consentirà di approfondire la cultura egizia unita al tema del collezionismo ottocentesco all'interno della cornice della città di Pavia e dei suoi musei che raccontano e custodiscono storie e tesori degni di nota.

L'incontro, caratterizzato dall'intervento del dottor **Marco De Pietri**, dottorando in Storia presso l'Università degli studi di Pavia, esperto negli studi dell'Egitto e del Vicino Oriente preclassico, e della dottoressa **Silvia Salvaneschi**, accenderà i riflettori sulla raccolta egizia e sul tema del collezionismo pavese, che ha permesso di far pervenire oggi presso i Musei Civici del Castello Visconteo di Pavia oggetti preziosi antichi. La conferenza sarà accompagnata da un intrattenimento musicale tenuto da Alice Vecchio all'arpa, a cura dell'Istituto Superiore di Studi Musicali Franco Vittadini.

Dopo l'evento *Il volto dell'Antico Egitto* a cura del Museo Archeologico del Sistema Museale di Ateneo dell'Università Pavia, in cui la mummia egizia, la sua storia e le recenti scoperte sono state le protagoniste, i Musei Civici offrono alla cittadinanza pavese un'opportunità di approfondimento dedicato agli **oltre 150 oggetti**, tra amuleti, *ushabti*, vasi canopi che sono esposti nella seconda sala della sezione archeologica dedicata al collezionismo. Infatti la raccolta egizia proviene dalla **prestigiosa collezione d'arte del marchese Luigi Malaspina** che l'acquistò da Giuseppe Nizzoli, cancelliere presso il consolato austriaco ad Alessandria d'Egitto entro i primi due decenni dell'Ottocento. La raccolta egizia passò al Museo di Pavia in seguito alla morte del marchese nel 1835. Si tratta di più di 150 oggetti, tra amuleti, papiri, stele, sigilli, scarabei, bronzetti, statuette varie, *ushabti* che riportano le sembianze ad esempio di divinità e animali sacri e iscrizioni in geroglifico.

### Informazioni

L'ingresso a *Uno:Uno* è gratuito per tutti i possessori della **MY MUSEUM CARD**, la carta che (al prezzo di 18 euro) apre le porte dei Musei Civici del Castello Visconteo per 365 giorni: una vera e propria tessera fedeltà – annuale e nominale – che consente l'accesso illimitato alle collezioni museali e alle mostre organizzate dai Musei Civici, la partecipazione gratuita a tutti gli eventi collaterali e riduzioni speciali per le mostre delle Scuderie e gli acquisti al bookshop. Per chi non fosse in possesso della MY MUSEUM CARD, l'iniziativa è aperta al costo simbolico di 1 euro: un piccolo contributo alla salvaguardia del patrimonio artistico e culturale della città.

### Articoli della stessa rubrica

- » [Silent Party a Pavia](#)
- » [Pavia Notte Barocca](#)
- » [Due Divine al Malaspina](#)
- » [Activators Breakfast all'Arsenale](#)
- » [Festival UpPavia 2017](#)
- » [Musica in San Lanfranco](#)
- » [Musiche invisibili per Notti Acustiche 2017](#)
- » [Mons. Giovanni Giudici al Ghislieri](#)
- » [Mod Day](#)
- » [SaXbere](#)
- » [Archeologia sotto le stelle](#)
- » [Cooperazione internazionale - Il nostro futuro nel mondo](#)
- » [Intelligenze alliene](#)
- » [Pitch Night](#)
- » [Siro Comics Festival del fumetto e dell'illustrazione](#)
- » [#Ricominciada50: la storia di Ilaria Capua](#)
- » [Hystoria Atile dicti flagellum Dei](#)
- » [Cantine del Borgo](#)
- » [MEC alla Festa di Santa Rita](#)
- » [Kairos](#)

[Vedi archivio](#)

### Altri articoli attinenti

- » [A tu per tu con Guglielmo Chiolini](#)
- » [La Viola dei venti](#)
- » [Festival UpPavia 2017](#)
- » [Mons. Giovanni Giudici al Ghislieri](#)
- » [Cine, Telling & Story - RINVIATO](#)
- » [L'esperienza della pura perfezione](#)
- » [Solo noi. Storia sentimentale e partigiana della Juventus](#)
- » [Incontro con Marco Missiroli](#)
- » [Mi ricordo, sì, io mi ricordo...](#)
- » [Siro Comics Festival del fumetto e dell'illustrazione](#)
- » [#Ricominciada50: la storia di Ilaria Capua](#)
- » [Hystoria Atile dicti flagellum Dei](#)
- » [L'estate non perdona](#)
- » [Una giornata a Palazzo Botta](#)
- » [In principio lo stupore](#)

Pavia, 26/03/2017 (14548)