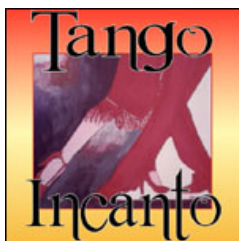


Tango Incanto



Ultimo appuntamento per la rassegna Il Teatro al Verdi, che domenica porta in scena lo spettacolo **Tango Incanto**, coproduzione Teatro Verdi e Compagnia Tango Incanto di Cilavegna.

Un equilibrato mix di **musica e canzoni dal vivo** e poi poesie, racconti di migrazione, persino giochi di carte e naturalmente **tanghi di diversa natura** con particolare attenzione sugli italiani d'argentina anzi, sui cassolessi (e non sono pochi), che sono emigrati fin dai primi del 900' e proseguito poi nel dopoguerra a Buenos Aires, Cordoba, Rosario...

Le loro storie, fatte di fatica, lavoro, lontananza ma anche di amori passionali, tradimenti e scontri spesso cruenti con i "padroni di casa"; storie di "cuore e coltello", saranno raccontate con la consueta passione ed enfasi da **Renzo Cavalleri** a sua volta raffinato fisarmonicista cassolessi che suonerà anche il *tango nuevo* di Piazzolla e il *musette* di Galliano.

Le atmosfere dei caffè, dei barrios, delle cantinas, dei bordelli, saranno rievocate anche dalle **gare di "truco"**, gioco tipicamente argentino, che **su tavolini a margine del palco** vedranno impegnate in contemporanea ai balli giovani e vecchi incalliti giocatori cassolessi che aggiungeranno colore anche con improvvise suggestive tipiche chiamate in "lingua": Chiero-Fal t'invido-De mano- Cantar la flor!!!..

Non poteva mancare questo richiamo perchè proprio Cassolnovo insieme a Gambolò e Gropello Cairoli sono gli unici luoghi dove si gioca il truco al di fuori dei confini argentini, addirittura in modo diverso da contrada e contrada.

Tra i protagonisti della serata anche gli argentini trapiantati in Lomellina, in un percorso inverso di emigrazione, come la fascinosa passionale cantante **Analia Claudia G?mez**, il potente cantante **Roul Noielli**, il chitarrista **Alessandro Borgini**.

Informazioni

entrata ad offerta
prenotazioni al 3335740348 in caso di superamento posti disponibili si replicherà lunedì 27 Marzo ore 21.30

Articoli della stessa rubrica

- » [I vicini di Tutankhamon](#)
- » [Armonia della memoria](#)
- » [2 passi nei boschi dell'Occhio](#)
- » [Pomeriggio ludico](#)
- » [Un socialista dai banchi di scuola a quelli del Parlamento](#)
- » [Vivi Bene Vigevano](#)
- » [Testastorta](#)
- » [Prestigi](#)
- » [Il Demone della velocità](#)
- » [Sogni in scatola](#)
- » [4ª Scarpadoro di Babbo Natale](#)
- » [Siamo sulla stessa barca](#)
- » [Sinfonia Gastronomica](#)
- » [Racconto – Il contadino e il maslé](#)
- » [Pavia, crossroads of Europe](#)
- » [La Prima della Scala a Pavia](#)
- » [Hacker, archivi e simulatori: la riscoperta della prima CEP](#)
- » [Pasternak, Feltrinelli e la pubblicazione de Il dottor Zivago](#)
- » [I "giardini" nel Vicino Oriente antico](#)
- » [Un amore di cucina](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Sette topi in cucina. Chi ha paura di Le Grand Miaò?](#)
- » [Stelle Erranti. Perché il vento non le porti via](#)
- » [Sogno di una notte di mezza sbronza](#)
- » [Testastorta](#)
- » [Ed ero più mata de prima](#)
- » [Piccoli Crimini Coniugali](#)
- » [Prestigi](#)
- » [Il Demone della velocità](#)
- » [Sogni in scatola](#)
- » [Fabule & Scarpule](#)
- » [Tramp](#)
- » [Il Mercante di Monologhi](#)
- » [La Prima della Scala a Pavia](#)
- » [2 Donne in Fuga...](#)
- » [Winter dreams](#)

Pavia, 26/03/2017 (14545)