

Tango Incanto



Ultimo appuntamento per la rassegna Il Teatro al Verdi, che domenica porta in scena lo spettacolo **Tango Incanto**, coproduzione Teatro Verdi e Compagnia Tango Incanto di Cilavegna.

Un equilibrato mix di **musica e canzoni dal vivo** e poi poesie, racconti di migrazione, persino giochi di carte e naturalmente **tanghi di diversa natura** con particolare attenzione sugli italiani d'argentina anzi, sui cassolesi (e non sono pochi), che sono emigrati fin dai primi del 900' e proseguito poi nel dopoguerra a Buenos Aires, Cordoba, Rosario...

Le loro storie, fatte di fatica, lavoro, lontananza ma anche di amori passionali, tradimenti e scontri spesso cruenti con i "padroni di casa"; storie di "cuore e coltello", saranno raccontate con la consueta passione ed enfasi da **Renzo Cavalleri** a sua volta raffinato fisarmonicista cassolese che suonerà anche il *tango nuevo* di Piazzolla e il *musette* di Galliano.

Le atmosfere dei caffè, dei barrios, delle cantinas, dei bordelli, saranno rievocate anche dalle **gare di "truco"**, gioco tipicamente argentino, che **su tavolini a margine del palco** vedranno impegnate in contemporanea ai balli giovani e vecchi incalliti giocatori cassolesi che aggiungeranno colore anche con improvvise suggestive tipiche chiamate in "lingua": Chiero-Fal t'invido-De mano- Cantar la flor!!!..

Non poteva mancare questo richiamo perchè proprio Cassolnovo insieme a Gambolò e Gropello Cairoli sono gli unici luoghi dove si gioca il truco al di fuori dei confini argentini, addirittura in modo diverso da contrada e contrada.

Tra i protagonisti della serata anche gli argentini trapiantati in Lomellina, in un percorso inverso di emigrazione, come la fascinosa passionale cantante **Analia Claudia G?mez**, il potente cantante **Roul Noielli**, il chitarrista **Alessandro Borgini**.

Informazioni

entrata ad offerta
prenotazioni al 3335740348 in caso di superamento posti disponibili si replicherà lunedì 27 Marzo ore 21.30

Pavia, 26/03/2017 (14545)

Articoli della stessa rubrica

- » [Un pomeriggio in Kurdistan](#)
- » [La Bicicletta: una modernità inesauribile](#)
- » [Andà e gni con Rosanna à l'è tut un rùsi](#)
- » [Sbulloniamo](#)
- » [2 passi nella Grande Foresta](#)
- » [Libri in Libertà](#)
- » [Dolomiti: un patrimonio da tutelare, una scogliera fossile da scoprire"](#)
- » [I manoscritti restaurati](#)
- » [Giornata della castagna](#)
- » [E pensare che c'erano Gaber e Jannacci...](#)
- » [Letture dell'Adelchi di Alessandro Manzoni](#)
- » [Il Pianoforte vuoto: provando Beethoven](#)
- » [Mostra dei Funghi](#)
- » [Domenica di carta](#)
- » [Echi longobardi a Pavia e oltre](#)
- » [Visita con delitto](#)
- » [Biblioteca Universitaria: apertura straordinaria](#)
- » [Antiche culture ortive e agronomiche locali \(landrace\)](#)
- » [A tu per tu con Laocoonte](#)
- » [Chiare fresche dolci acque del Ticino](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Tra la vita e le more](#)
- » [La Famiglia Mirabella](#)
- » [Andà e gni con Rosanna à l'è tut un rùsi](#)
- » [Sbulloniamo](#)
- » [Pinocchio](#)
- » [Il Pianoforte vuoto: provando Beethoven](#)
- » [Il sogno di un uomo ridicolo](#)
- » [Visita con delitto](#)
- » [Corsi di teatro per bambini e ragazzi](#)
- » [La Stagione del Teatro Sociale Stradella](#)
- » [Cori in festa](#)
- » [Arie d'Opera al Castello](#)
- » [Un, due, tre... Shakespeare](#)
- » [In...tolleranza zero](#)
- » [Che sarà? Bo!](#)