

Pavia Barocca



Riparte il 21 marzo **Pavia Barocca**, la Rassegna Internazionale di Musica Antica del Collegio Ghislieri giunta alla sua settima edizione.

La stagione è promossa da Ghislierimusic d'intesa e con il contributo del Comune di Pavia, ed è realizzata grazie a una rete consolidata di partenariati territoriali e internazionali che da quest'anno accoglie anche l'Università di Pavia, di cui Ghislierimusic diviene partner istituzionale per la musica.

La rassegna si svolge nel **450° anniversario della fondazione del Collegio e della nascita di Monteverdi**, proponendo **8 concerti** che uniscono l'esperienza di grandi figure del panorama della musica antica (Modo Antiquo, Les Surprises, Paul Agnew e Reinoud Van Mechelen, per citarne alcuni) alla proposta concertistica di ensemble partecipanti al progetto europeo eeemerging (Duo Repicco e La Vaghezza) di cui Ghislierimusic è

l'unico partner italiano.

21 marzo 2017, ore 21.00

Inaugurazione festa Vivaldiana

Ghislieri Choir & Consort , Giulio Prandi

31 marzo 2017, ore 21.00

Bach - Erbarme Dich

Reinoud Van Mechelen , Anne Besson , Benjamin Alard, Ronan Kernea

20 aprile 2017, ore 21.00

Muse conventuali

Marta Fumagalli, Elisa La Marca; Maria Cecilia Farina; Testi di Marta Morazzoni

29 aprile 2017, ore 21.00

L'affare Vivaldi

Luigi Lo Cascio Modo Antiquo, Federico M. Sardelli

14 maggio 2017, ore 10.30

Monteverdi sacro

Ghislieri Choir & Consort , Giulio Prandi

18 maggio 2017, ore 21.00

Bach, Relemann, Vivaldi

La Vaghezza

27 maggio 2017, ore 21.00

Il teatro dello Spirito

Ensemble Les Surprises , Louis-Noël Bestion de Camboulas

6 giugno 2017, ore 21.00

Duella d'affetti

Duo Repicco

8 luglio 2017, ore 21.00

Didone Purcell e Desmarest

Académie Baroque Européenne d'Ambronay Paul Agnew

21 giugno 2017, ore 21.00

un concerto per la ricerca a favore di Paviaiil

Dvořák, Stabat Mater

Alessandro Marangoni Coro Universitario del Collegio Ghislieri , Giulio Prandi

Oltre ai concerti, anche quest'anno Pavia Barocca ripropone le **Passeggiate Organistiche** in collaborazione con il Touring Club Italiano per scoprire lo straordinario patrimonio organario della città. Ad accompagnare il pubblico alla scoperta di questo patrimonio sarà l'organista pavese **Guido Andreolli**, che oltre ad illustrare le caratteristiche storiche, tecniche e artistiche degli organi, presenterà due programmi musicali pensati per mettere in luce le peculiarità degli strumenti presentati. Le due passeggiate con ingresso gratuito si svolgeranno:

20 maggio 2017, ore 15.00

Basilica di San Pietro in Ciel d'Oro

Organo F.lli Lingiardi, 1913, op. 266

17 giugno 2017, ore 15.00

Chiesa di San Luca

Organo Amati, 1835

In programma e due novità assolute: **New Baroque Generation**, uno spazio in cui i musicisti degli ensemble eeemerging saranno protagonisti di due incontri in collaborazione con l'ISSM Vittadini nell'ambito dei "Tesori di Orfeo" in cui, oltre a eseguire la propria musica, racconteranno il proprio progetto artistico, fatto di passione, dedizione e ricerca; e i **Dialoghi in Musica**, a cura di Simone Milesi: **un ciclo di 5 incontri** pensati in forma di dialogo fra musicisti e studiosi ogni volta diversi (tra gli altri Fabio Bonizzoni, Angela Romagnoli e Alfredo Bernardini), che si propongono di fornire spunti inediti e coinvolgenti per conoscere, approfondire e comprendere la musica proposta dalla rassegna, attraverso un'esplorazione condotta da prospettive diverse e in 'dialogo' fra loro.

I prossimi incontri:

4 aprile 2017, ore 21.00

Collegio Ghislieri, Aula Goldoniana

Monteverdi i il Vespro Della Beata Vergine

con Michele Pasotti e Vanni Moretto

10 aprile ore 21.00

Collegio Ghislieri, Biblioteca Femminile

Articoli della stessa rubrica

- » [Maggio in musica](#)
- » [Da settembre la nuova stagione del Cirro](#)
- » [Da Mozart a Glenn Miller](#)
- » [Nkem Favour Blues Band](#)
- » [Altissima Luce](#)
- » [Ultrapadum 2016](#)
- » [Serenata Kv 375](#)
- » [4 Cortili in Musica](#)
- » [Maggio in musica](#)
- » [Con Affetto](#)
- » [Mirra-Mitelli chiudono Dialoghi](#)
- » [La Risonanza a Pavia Barocca](#)
- » [Dialoghi: Guidi-Maniscalco](#)
- » [Squardi Puri](#)
- » [Le piratesse della Jugar aprono Piccoli Argini](#)
- » [Il cinema è servito!](#)
- » [Ultrapadum agostano](#)
- » [Borghi&Valli: ecco il cartellone](#)
- » [Un soffio è la mia voce](#)
- » [Festival Ultrapadum: numero 23!](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Steve Hackett in tour a Vigevano](#)
- » [Punti Critici in Concerto](#)
- » [Musica in San Lanfranco](#)
- » [Musiche invisibili per Notti Acustiche 2017](#)
- » [A Vigevano è Festa della Musica](#)
- » [Ambrogio Maestri canta per i bambini del Perù](#)
- » [Festival Ultrapadum: 25ª edizione](#)
- » [Messa di Requiem di Wolfgang Amadeus Mozart](#)
- » [Pavia longobarda e altre storie \(in musica\)](#)
- » [Il Coro della Scala in duomo a Pavia](#)
- » [Nei Luoghi Elettroacustici](#)
- » [Festival "Up-to-Penice"](#)
- » [Maggio in musica](#)
- » [Gran Bal Dub - Berardo + Madaski](#)
- » [PaviaPhone - Aprile](#)

Muse Conventuali

con Maria Cecilia Farina e Marta Morazzoni

28 aprile, ore 21.00

Aula Goldoniana del Collegio Ghislieri

L'Affare Vivaldi

con Federico Maria Sardelli e Luigi Lo Cascio

16 maggio, ore 21.00

Aula Goldoniana del Collegio Ghislieri

Telemann 250

con Alfredo Bernardini e Angela Romagnoli

Gli incontri sono trasmessi in streaming sulla pagina facebook di Ghislierimusica.

Informazioni

I nuovi abbonamenti sono in vendita dal 5 marzo in due versioni: la formula completa da 8 concerti a partire da 75 euro, e nella formula ridotta 4 concerti, a partire da 40 euro.

Gli abbonamenti possono essere acquistati solo contattando la biglietteria tramite mail biglietteria@ghislieri.it o allo 366.8609702 (lun.ven. 9.30-12.30 / 15-18). I biglietti saranno in vendita dal 13 marzo su circuito Vivaticket (www.vivaticket.it) a partire da 8 euro.

Pavia, (14535)

MiaPavia è una [testata giornalistica](#) registrata, © 2000- 2017 Buon Vento S.r.l. - P.I. IT01858930181

Tutti i [diritti sono riservati](#) - [Chi siamo](#) - [Contatti](#)