

Le metamorfosi della musica al Borromeo



Un concerto e un reading sotto gli affreschi è l'appuntamento di domani al Collegio Borromeo all'interno della stagione musicale organizzata in collaborazione con la Fondazione Comunitaria e l'associazione Forte?Fortissimo!, sotto la direzione artistica di Alessandro Marangoni.

Sul palco del collegio pavese ci sarà il **Trio Metamorphosi**, con uno spettacolo dal titolo " **Giardini vibranti lungo il tempo**", scritto da Quirino Principe, che precederà il concerto vero e proprio. Si tratta di un testo scritto dal celebre musicologo espressamente per questo trio, composto da **Mauro Loguercio** (violino), **Angelo Pepicelli** (pianoforte), **Francesco Pepicelli** (violoncello), che per l'occasione saranno anche i lettori-attori. A seguire il programma prevede l'esecuzione del Trio n. 1 in re minore op. 63 e del Trio n. 2 in fa maggiore op. 80, entrambi di Robert Schumann.

Il nome Trio Metamorphosi è un inno al processo continuo di cambiamento, così necessario in ambito artistico. E intende sottolineare la progressiva crescita di un complesso cameristico mai schiavo dell'abitudine, anzi, sempre pronto a mettersi in gioco con la volontà di creare prospettive di unicità in ogni performance.

I **tre musicisti** vantano anche altre precedenti **esperienze cameristiche di primissimo piano**: in duo (violoncello e pianoforte), in quartetto d'archi, nonché collaborazioni con artisti del calibro di Magaloff, Pires e lo stesso Meneses. Si sono esibiti in numerose fra le sale più prestigiose del mondo, dalla Philharmonie di Berlino al Teatro alla Scala di Milano, dalla Salle Gaveau di Parigi alla Suntory Hall di Tokyo, dalla Carnegie Hall di New York al Coliseum di Buenos Aires.

Informazioni

ingresso è libero fino ad esaurimento posti

Pavia, 07/03/2017 (14506)

Articoli della stessa rubrica

- » [Un pomeriggio in Kurdistan](#)
- » [La Bicicletta: una modernità inesauribile](#)
- » [Andà e gni con Rosanna à l'è tut un rùsi](#)
- » [Sbulloniamo](#)
- » [2 passi nella Grande Foresta](#)
- » [Libri in Libertà](#)
- » [Dolomiti: un patrimonio da tutelare, una scogliera fossile da scoprire*](#)
- » [I manoscritti restaurati](#)
- » [Giornata della castagna](#)
- » [Letture dell'Adelchi di Alessandro Manzoni](#)
- » [E pensare che c'erano Gaber e Jannacci...](#)
- » [Il Pianoforte vuoto: provando Beethoven](#)
- » [Domenica di carta](#)
- » [Mostra dei Funghi](#)
- » [Echi longobardi a Pavia e oltre](#)
- » [Visita con delitto](#)
- » [Biblioteca Universitaria: apertura straordinaria](#)
- » [A tu per tu con Laocoon](#)
- » [Antiche cultivar ortive e agronomiche locali \(landrace\)](#)
- » [Chiare fresche dolci acque del Ticino](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [E pensare che c'erano Gaber e Jannacci...](#)
- » [Sotto le stelle, 23ª edizione](#)
- » [Festa di Ticino 2017: ANNULLATA DATA 9/09/17](#)
- » [Ascoltare le immagini](#)
- » [Nek - Unici Tour](#)
- » [La Vita che si Ama Tour](#)
- » [Concerto del Quartetto Genovese](#)
- » [Mario Biondi "Best of Soul Tour 2017"](#)
- » [Festival Borghi&Valli 2017](#)
- » [Edoardo Bennato al Vigevano Summer Festival](#)
- » [Steve Hackett in tour a Vigevano](#)
- » [Paola Turci a Estate in Castello](#)
- » [Le luci della Centrale Elettrica Terra Tour](#)
- » [Punti Critici in Concerto](#)
- » [Musica in San Lanfranco](#)