

11 professioniste di spicco all'Università di Pavia



Il Museo della Tecnica Elettrica (MTE) dell'Università di Pavia, propone, per la seconda edizione in coincidenza dell'8 marzo, un evento rivolto alle **giovani studentesse** già iscritte all'Università di Pavia o che abbiano desiderio di diventarlo.

Dopo le 11 ricercatrici di scienza di fama internazionale, questo anno la squadra femminile sarà formata da **11 donne che occupano posizioni apicali** in campo imprenditoriale o in quello istituzionale. Molte di loro si sono formate nell'Ateneo pavese con il quale continuano a collaborare nei vari campi della ricerca, della didattica o nella terza missione, tramite aziende, startup, multinazionali nelle quali rivestono ruoli di vertice. Alcune, invece, operando in istituzioni pubbliche territoriali, alimentano la sinergica relazione fra tali enti ed il sistema accademico pavese, attivando e realizzando progettualità in comune. Altre, raggiungendo cariche di alto rilievo nell'ambito della governance dell'Università di Pavia, hanno il merito di mantenere attivo e stimolante la ricerca applicata sul

territorio in vari campi di interesse (politico, economico, sociale, culturale) a beneficio dell'intera comunità pavese.

Le 11 professioniste di spicco hanno aderito con entusiasmo all'iniziativa nella quale saranno chiamate a **raccontare il proprio percorso professionale e personale** in un avvincente "botta e risposta" con la giornalista Cristina Lacava (Io Donna – Corriere della Sera).

Le professioniste che saranno presentate alla stampa e alla cittadinanza sono state prescelte per la grande dedizione che le contraddistingue: una grande passione riconosciuta dai tanti colleghi che le hanno segnalate per rappresentare l' **eccellenza imprenditoriale e dirigenziale al femminile** in Ateneo, in Azienda e nelle Istituzioni cittadine. Molte di loro sono anche **mogli e madri**: ogni giorno coniugano il loro talento anche sul fronte familiare. Altre hanno voluto regalare parte del loro tempo libero al volontariato o alla cultura, prestando opera gratuita a favore di associazioni, enti e fondazioni.

Informazioni

ingresso libero

Pavia, 08/03/2017 (14494)

Articoli della stessa rubrica

- » [Il nuovo volto dell'archeologia nel Vicino Oriente](#)
- » [Incontro con Laura Silvia Battaglia](#)
- » [Il pranzo è servito](#)
- » ["A ruota libera" con Gabriella Kuruvilla](#)
- » [Incontro con Raffaele Cantone](#)
- » [Incontro con Mino Milani](#)
- » [The Dead City Project](#)
- » [Informazione e disinformazione tra Rete e realtà](#)
- » [Medicina e narrazione, quali i rapporti?](#)
- » [DNA: un affare che scotta](#)
- » [Incontro con Franco Roberti](#)
- » [Trentacinque anni della legge Rognoni La Torre](#)
- » [Seminari Ghslrieriani di Psicoanalisi](#)
- » [Un Taramelli che parla di Taramelli](#)
- » [Barbari? Qualche idea sui Longobardi](#)
- » [La fortuna aiuta gli audaci](#)
- » [Ciclismo eroico. Storia del ciclismo pavese](#)
- » [La strage di Piazza Fontana: giustizia, storia e memoria](#)
- » [La lezione di Giovanni Falcone](#)
- » [Fai da te ecologico](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Un capolavoro in Castello](#)
- » [Era Pavia](#)
- » [Racconto – Il contadino e il maslé](#)
- » [Il nuovo volto dell'archeologia nel Vicino Oriente](#)
- » [Oltrepò infinitamente grande, infinitamente piccolo, infinitamente complesso](#)
- » [Incontro con Laura Silvia Battaglia](#)
- » [Un nodo al fazzoletto](#)
- » [Pasternak, Feltrinelli e la pubblicazione de Il dottor Zivago](#)
- » [Il pranzo è servito](#)
- » [I "giardini" nel Vicino Oriente antico](#)
- » [Emozioni in armonia](#)
- » [Pavia Art Talent](#)
- » [Ultimo week end: saluto ai Longobardi](#)
- » ["A ruota libera" con Gabriella Kuruvilla](#)
- » [Vigevano tra cronache e memorie](#)