

Il volto dell'antico Egitto



Nel 1824 il Gabinetto di anatomia Umana dell' **Università di Pavia** ricevette in dono una mummia egizia proveniente dal Cairo. Nel 1933 passò al Museo di Storia Naturale e quindi negli anni '60 fu collocata in una torre del Castello Visconteo di Pavia, dove è rimasta fino al trasferimento presso le raccolte archeologiche dell'ateneo.

La mummia è misteriosa: riposa in una cassa ottocentesca, il cui coperchio riporta l'enigmatica scritta "*Mummia Egiziana di una donna morta 810 anni prima dell'era volgare. Dono di S. Giorgiani del Cairo del 1824*". Per dare voce a questo reperto, solo apparentemente silenzioso, sono intervenuti il **Prof. Maurizio Harari**, direttore del Museo Archeologico dell'Ateneo e docente ordinario di Etruscologia ed Archeologia Italica dell'Università di Pavia e **Sabina Malgora**, archeologa e direttore del Mummy Project Research, équipe multidisciplinare votata allo studio delle mummie.

Dal 2013 la mummia è stata al centro di **una serie di accurate ricerche** con le più moderne tecniche di indagine medica e forense. Lo scopo è quello di restituire l'identità, scoprire la sua età ed il periodo in cui è vissuta. Per questo è stata sottoposta alla tomografia computerizzata (TC) all'Ospedale San Matteo di Pavia e sono stati effettuati prelievi per analisi molecolari, tra cui quella del radio carbonio C14. Inoltre l'antropologa Chantal Milani ha studiato il profilo antropologico e lo specialista americano, Jonathan Elias ha ricostruito il volto questa donna vissuta millenni prima di noi. Infine è stata creata una copia 3D del reperto ad opera di Spazio Geco di Pavia.

Sabato 11 marzo i **risultati degli studi saranno quindi resi noti per la prima volta al pubblico** presso il Museo Archeologico dell'Università di Pavia, dove verrà presentata tutta la collezione egizia in una nuova esposizione. È l'identità restituita alla mummia a dare il nome all'inaugurazione: "Il volto dell'antico Egitto" Un Egyptian Corner all'Università di Pavia.

Pavia, 11/03/2017 (14477)

Articoli della stessa rubrica

- » [L'Amore che Unisce](#)
- » [Bach alla Festa della Musica...](#)
- » [Convegno gratuito sul biotestamento](#)
- » [Passeggiata nel bosco](#)
- » [Video Slam: gara di sequel](#)
- » [Birre Vive Sotto la Torre](#)
- » [Bloomsday](#)
- » [Campagna Amica: tutti i giovedì a Pavia](#)
- » [Vittadini Jazz Festival](#)
- » [Siro Comics](#)
- » [A Pavia Barocca, Frescobaldi e il canto gregoriano](#)
- » [Aspettando Vittadini Jazz Festival](#)
- » [Il fantastico mondo degli insetti](#)
- » [Primo Festeveval](#)
- » [Barocco Fuori](#)
- » [Le cose in comune](#)
- » [Perepépé - Il Maestro Rolla, ambasciatore della viola](#)
- » [A tu per tu con la Pietà](#)
- » [Nel segno di Olivetti](#)
- » [L'Orà Illegale](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Napoleone a Pavia](#)
- » [Sezione Romanica, sotto la lente...](#)
- » [Palio del Ticino](#)
- » [Lomello: un gioiello medievale](#)
- » [C'era una Volta](#)
- » [Casei Medievale 2018](#)
- » [A tu per tu con la Pietà](#)
- » [Sabato ai musei universitari...](#)
- » [Day and Night al Castello Visconteo](#)
- » [La Città delle 100 Torri](#)
- » [A tutto museo](#)
- » [Guardare e non toccare è una cosa da imparare!](#)
- » [Varzi in Fiera](#)
- » [Mercatino del Ri-Usò](#)
- » [Visita guidata all'Ateneo](#)