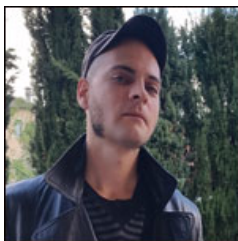


Conversazioni Pavesi con Valerio Mattioli



Valerio Mattioli, giornalista, critico musicale (scrive, tra gli altri, per Blow Up, Vice, XL di Repubblica), musicista nel gruppo Heroin in Tahiti e autore di saggi, che dialogherà con **Giulia Cavaliere**, giornalista musicale per diverse testate, tra cui Rolling Stone Italia, in un appuntamento dal titolo **Spaghetti Wasteland - la storia segreta della musica italiana**.

La Conversazione partirà dall'analisi dell'ultimo libro di Valerio Mattioli, **Superonda. Storia segreta della musica italiana** (edito da Baldini&Castoldi), un libro-mammut, una vera e propria Bibbia (non) tascabile (viste le 656 pagine) in cui l'autore squarcia il velo dell'oblio su un periodo di grossa rilevanza negli sviluppi non esclusivamente musicali dell'Italia del boom economico, indagando in un flusso temporale continuo che dal 1964 (*l'anno in cui esordiscono i primi gruppi beat e Morricone pubblica la colonna sonora di Per un pugno di dollari*) arriva fino al 1976 (*l'anno dell'ultimo Parco Lambro, un evento talmente traumatico da sancire un prima e un dopo*)

per quello che fino a quel momento era conosciuto semplicemente come "il Movimento", ripercorrendo musiche e avvenimenti, movimenti e dinamiche trasversali, influenze e situazioni che hanno portato l'Italia a crescere internamente, e a costruirsi, all'estero, una reputazione.

Nel libro ci sono Battiato e Morricone, Sanremo e Battisti, ma anche e soprattutto moltissima musica del sommerso italiano. Brani e composizioni che all'estero hanno ammiratori ed estimatori reali, e che invece da noi spesso giacciono silenti e dimenticate nel limbo risultato. *Superonda* è una specie di affresco a 360 gradi di un'Italia ancora in via di definizione.

Spaghetti Wasteland - la storia segreta della musica italiana.

Fuori dalla consueta diatriba Cantautori vs. Sanremo e Rock italiano vs. Musica leggera, *Superonda* è il racconto di quelle musiche che tra 1964 e 1976 riuscirono a sviluppare linguaggi originali e in grado per una volta di proiettare la musica italiana all'estero, esercitando una sotterranea influenza sul mondo dell'elettronica, del rock alternativo, e delle musiche sperimentali. Un percorso accidentato in cui le vicende di future icone nazionali come Ennio Morricone, Franco Battiato e Area si mescolano a quelle di artisti convertiti al rock come Mario Schifano, in cui l'avanguardia di Berio e Maderna dialoga a distanza con la musica su commissione dei Goblin e delle sonorizzazioni Rai, e in cui i fermenti della cultura underground fanno da sponda a colonne sonore per film di serie B, revivalismi folk e free jazz militante, per arrivare al Lucio Battisti di «Anima latina». Sullo sfondo, la nascita di un immaginario italiano fatto di spaghetti western e bottiglie molotov, gialli alla Dario Argento e avanguardie radicali, riviste di controcoltura e sceneggiati di fantascienza, comuni freak ed espropri proletari.

Informazioni

ingresso libero, fino ad esaurimento posti.

Pavia, 15/10/2016 (14255)

Articoli della stessa rubrica

- » [Concerto di Natale - Merry Christmas in Jazz & Gospel](#)
- » [Petit Cabaret 1924](#)
- » [Festival di Natale - ¡Cantemos!](#)
- » [Uno:Uno. A tu per tu con l'opera - Sull'onda dello Ukiyo-e](#)
- » [La Tempesta](#)
- » [Il telero di Tommasi Gatti restaurato](#)
- » [Natale in museo per bambini](#)
- » [Festival di Natale - El Jubilate](#)
- » [Crossroads 2019 - Il Cinema dei percorsi di fede](#)
- » [Festival di Natale - Hor piango, hor canto](#)
- » [Canti e storie nel bosco incantato](#)
- » [Concerto di Natale](#)
- » [La notte dei cantastorie](#)
- » [Festival di Natale - O prima alba del mondo](#)
- » [Riabitare l'Italia & Appennino atto d'amore](#)
- » [Radiostrambodramma](#)
- » [Up-to-Penice omaggia De André](#)
- » [Pavia Art Talent: una fiera per l'arte accessibile](#)
- » [Incontro con Giorgio Scianna](#)
- » [Duo violino e violoncello](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Il telero di Tommasi Gatti restaurato](#)
- » [Lady Be Mosaici Contemporanei](#)
- » [Canti e storie nel bosco incantato](#)
- » [La notte dei cantastorie](#)
- » [Oltre lo sguardo](#)
- » [L'altro Leonardo](#)
- » [Looking for Monna Lisa](#)
- » [Pavia Art Talent: una fiera per l'arte accessibile](#)
- » [Incontro con Giorgio Scianna](#)
- » [Custodire la memoria. Incontro con Giovanni Paparcuri](#)
- » [Attraverso i nostri occhi](#)
- » [Un patrimonio ritrovato](#)
- » [Spazio sospeso](#)
- » [Arianna Arisi Rota. Risorgimento. Un viaggio politico e sentimentale](#)
- » [Libri al Fraccaro: Street philosophy Saggezza quotidiana](#)