

Caravaggio



In arrivo, giovedì sera al Castello di Vigevano, un evento teatrale in cui lo stile inconfondibile di Sgarbi condurrà il pubblico attraverso la vita e la pittura rivoluzionaria di Michelangelo Merisi. Lo spettacolo teatrale arricchito dalla musica di Valentino Corvino e dalle immagini delle opere più rappresentative del pittore lombardo - curate dal visual artist Tommaso Arosio - è diretto da Angelo Generali.

“ Caravaggio è doppiamente contemporaneo - commenta Vittorio Sgarbi - . È contemporaneo perché c'è, perché viviamo contemporaneamente alle sue opere che continuano a vivere; ed è contemporaneo perché la sensibilità del nostro tempo gli ha restituito tutti i significati e l'importanza della sua opera. Non sono stati il Settecento o l'Ottocento a capire Caravaggio, ma il nostro Novecento. Caravaggio viene riscoperto in un'epoca fortemente improntata ai valori della realtà, del popolo, della lotta di classe. Ogni secolo sceglie i propri artisti. E questo garantisce un'attualizzazione, un'interpretazione di artisti che non sono più del Quattrocento, del Cinquecento e del Seicento ma appartengono al tempo che li capisce, che li interpreta, che li sente contemporanei. Tra questi, nessuno è più vicino a noi, alle nostre paure, ai nostri stupori, alle nostre emozioni, di quanto non sia Caravaggio”.

Informazioni

Prevendite autorizzate: Vigevano Civatars via Dante, 29 Tel. 0381.690370; Caffè del Corso Corso G. Garibaldi, 54 Vigevano Tel. 333.8915398. Bar Lanterna Via San Giovannino, 23 Pavia tel. 0382.573159; MediaWorld c/o IperMontebello tel. 0383.808111. Prevendita online nei circuiti ticketone.it e bookingshow.it. Biglietti da 20 a 30 euro + diritti di preventita.

Pavia, 21/07/2016 (14095)

RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.

In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

Articoli della stessa rubrica

- » [Due elefanti rossi in piazza...](#)
- » [Porte Aperte](#)
- » [Ad AstroSamantha la laurea honoris causa](#)
- » [Mattoncinando in Cavallerizza](#)
- » [200 giorni nello spazio con la Cristoforetti](#)
- » [Tutti in TV!](#)
- » [Darwin Day: Evolution is Revolution](#)
- » [Festival dei cori di Porana](#)
- » [Vigevano Medieval Comics](#)
- » [Mangialonga biologica](#)
- » [SensAzioni di Appennino](#)
- » [4° Cicogna Days](#)
- » [Trame di guerra Intorno al Giorno della Memoria](#)
- » [Inaugurazione del 654° Anno Accademico](#)
- » [Ludovico e Beatrice. Invito a Palazzo Ducale](#)
- » [Dream - Festa di Ferragosto](#)
- » [Convivium - Giromangiando nel borgo medioevale](#)
- » [Merenda sul prato](#)
- » [Lennon Memorial Concert](#)
- » [Eurobirdwatch al Bosco Negri](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Il Mio Film. III edizione](#)
- » [Nel nome del Dio Web](#)
- » [Incontro al Caffè Teatro](#)
- » [La Principessa Capriccio](#)
- » [Fra moglie e marito... Drammi del linguaggio](#)
- » [Gran Consiglio \(Mussolini\)](#)
- » [La Farina Dal Diaul La Finisa In Crusca](#)
- » [Corpi in gioco](#)
- » [Guglielmo Tell](#)
- » [Il sogno di Peter Pan](#)
- » [Le signorine](#)
- » [Grease](#)
- » [Petit Cabaret 1924](#)
- » [La Tempesta](#)
- » [Crossroads 2019 - Il Cinema dei percorsi di fede](#)