

Britti a Zavattarello



A Zavattarello il tradizionale concerto d'estate di quest'anno vedrà protagonista Alex Britti, che torna in tour per presentare il nuovo album **In nome dell'amore** Volume 1.

Alex Britti, cantautore romano, dopo aver curato le colonne sonore di *Uomini senza donne* (1995, con Alessandro Gassman e Gianmarco Tognazzi) e *Stressati* (1996, con Gianmarco Tognazzi), trova il successo con **Solo una volta**, che diventa il tormentone dell'estate '98 e porta l'album IT.POP a vendere oltre 350 mila copie, vincendo il premio di "Musica & Dischi" per il miglior debutto dell'anno.

Nel 1999 vince la categoria Nuove proposte al Festival di Sanremo con **Oggi sono io** (reincisa poi da Mina), brano che insieme a **Mi piaci**, viene inserito nella nuova versione dell'album IT.POP.

Nella primavera del 2000 Britti si chiude in una casa-studio alla periferia di Roma per preparare il suo nuovo album, **La Vasca**, che esce nell'ottobre dello stesso anno anticipato dal singolo **Una su 1.000.000**. Nel 2001 torna a Sanremo con **Sono contento**, che viene inserita in una nuova versione dell'album.

Dopo un periodo di pausa, trascorso a suonare la chitarra in piccoli club in varie parti d'Europa, nel 2003 pubblica il terzo album, lanciato, sempre al Festival di Sanremo, con **7000 caffè**, che si piazza al secondo posto.

Festa è l'album del 2005, che contiene anche tre canzoni scritte con Maurizio Costanzo e, nella nuova edizione del 2006, anche il brano **...Solo con te**, con cui torna nuovamente al Festival della Canzone Italiana. Nel stesso anno dalla collaborazione con **Edoardo Bennato** nasce il duetto **Notte di mezza estate** e, dal suo successo il tour che li vede girare tutta l'Italia insieme in tour.

Nel 2011 esce **Immaturi**, colonna sonora del film omonimo di Paolo Genovese. La canzone è inserita nel **Best of** pubblicato lo stesso anno, seguito dal **Best of Video Collection**.

Nello stesso anno Rizzoli dà alle stampe **Nelle mie corde**, un libro/dvd nel quale Alex racconta le sue passioni musicali e svela qualche trucco chitarristico ("qualche", sottolinea lui stesso con sorriso sornione).

Nel 2012 una vecchia amicizia – artistica e privata – diventa finalmente un tour: è **Mo better blues**, progetto strumentale che lo vede musicista insieme al grande sassofonista Stefano Di Battista.

La sua chitarra continua ad affascinare e far proseliti, continua a svelare suoni ed emozioni nuove; così il tour successivo è **Chitarra voce e piede**: ancora concerti tutti sold out per uno spettacolo che vede Alex nuovamente solo sul palco; nell'estate del 2014 sorprende, invece, con un tour molto rock, elettrico e potente.

Nel dicembre dello stesso anno Britti è selezionato al 65° Festival di Sanremo con il brano **Un attimo importante**. Il 20 novembre 2015 è uscito in tutti i negozi e nei digital store il nuovo album di Alex Britti "**In Nome Dell'amore**" - **Volume 1** - su etichetta It.Pop distribuito da Artist First.

Sabato prossimo, anticipato dal singolo **Perché?**, un brano in cui Alex Britti chiede perché molte donne non denunciano la violenza subita, Britti presenterà ai suoi fan il nuovo album caratterizzato da un nuovo sound, dove la **chitarra elettrica** sostituisce la chitarra acustica, ma senza mai perdere la vena pop che lo ha sempre contraddistinto.

Informazioni

Punti vendita (biglietto intero 23,00€): Tabaccheria "Segnali di fumo" - Zavattarello - Bar Pasticceria Zuffada - Varzi - Bar dell'Università "Al Caffè con Foscolo" - Pavia - Bar Cervinia - Voghera - Sunset Bar - Pianello Val Tidone - Pit Stop Bar - Borgonovo Val Tidone - Maria Rosa - Parrucchiera Zavattarello - Info-point CasaZava - Zavattarello (aperto sabato e domenica pomeriggio).
Biglietti disponibili anche su TicketOne (a 25,30€).

Pavia, 16/07/2016 (14093)

RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.

In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

Articoli della stessa rubrica

- » [Patti Smith a Pavia](#)
- » [Estate in musica al Castello](#)
- » [Un capolavoro ritrovato](#)
- » [Al Borromeo il pianoforte di Marangoni tra Rossini e Chopin](#)
- » [Festival di Musica Sacra](#)
- » ["La nuit profonde"](#)
- » [Contrasti nel Classicismo viennese](#)
- » [Storia di un violino](#)
- » [Fiori musicali per voce e pianoforte](#)
- » [Festival del Ridotto](#)
- » [I regali di Natale](#)
- » [Una sola musica per Pavia e Russia](#)
- » [La Vita che si Ama Tour](#)
- » [Mario Biondi "Best of Soul Tour 2017"](#)
- » [Edoardo Bennato al Vigevano Summer Festival](#)
- » [Steve Hackett in tour a Vigevano](#)
- » [Paola Turci a Estate in Castello](#)
- » [Punti Critici in Concerto](#)
- » [Messa di Requiem di Wolfgang Amadeus Mozart](#)
- » [Il Coro della Scala in duomo a Pavia](#)

Vedi archivio

Altri articoli attinenti

- » [Omaggio a Offenbach e Lirica del cuore](#)
- » [Festival di Gypsy](#)
- » [Up-to-Penice](#)
- » [Swing and Jazz](#)
- » [Note d'acqua](#)
- » [River Love Festival](#)
- » [Concerto di pianoforte](#)
- » [XXVI edizione del Festival Borghi&Valli](#)
- » [Patti Smith a Pavia](#)
- » [Estate in musica al Castello](#)
- » [Sacher Quartet, In viaggio con i Cetra](#)
- » [Un capolavoro ritrovato](#)
- » [Sentieri selvaggi, musica d'oggi al Borromeo](#)
- » [Festival di Musica Sacra](#)
- » [Open Day al Vittadini](#)