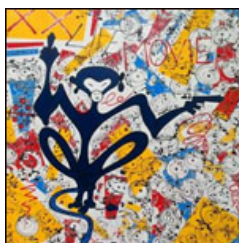


Donna... ogni giorno



"Donna ...ogni giorno", una **mostra d'arte e tre appuntamenti culturali** per ricordare che non si è donne solo nella tradizionale giornata dell'otto marzo, per metterne in risalto la fantasia, la creatività e l'impegno, per accantonare le frivolezze che solitamente accompagnano questa memoria, svislendo il vero significato della ricorrenza.

Organizzata dal gruppo **"Femminile come Arte"**, la manifestazione presenterà la produzione di dodici artiste accomunate dall'amore per la ricerca e la sperimentazione, donne che declinano pittura e scultura con sensibilità, poetiche e tecniche molto diverse tra loro per stile, forme e cromatismi; donne che lavorano, che combattono cercando di imporsi in un mondo dove purtroppo a Lei sono posti ancora molti i limiti. Alcune di loro sono professioniste, altre sottraggono tempo al loro faticoso quotidiano dedicandosi con tenacia e caparbietà ai percorsi artistici intrapresi, sfidando le diffidenze dalle quali sono circondate.

L'iniziativa, giunta ormai alla sua quattordicesima edizione, si svolge quest'anno grazie alla preziosa collaborazione del **Comune di Gambolò** che ha concesso il suo patrocinio e messo a disposizione le storiche sale di Castello Litta.

Ecco il calendario degli appuntamenti di "Donna ...ogni giorno":

sabato 5 aprile alle ore 17.00

inaugurazione e reading di poesie

interpretate dall'autore, il poeta vigevanese Massimo Pistoia, affiancato da Laura Omodeo Salè;

domenica 6 aprile alle ore 16.30

Eleonora Cattaneo, Roberto Garone, Federica Casari e Edoardo Maffeo saranno gli interpreti di **"Artemisia: un processo a regola d'arte"**, una pièce -narrazione liberamente tratta dagli atti del processo subito dalla pittrice seicentesca Artemisia Gentileschi.

sabato 12 aprile, ore 17.00

la dott.ssa Donatella Barbuio, arteterapeuta, terrà l'incontro pratico **"Scopriamo i colori"** sulla creazione dei toni sulla tavolozza.

Informazioni

Oltre che nella giornata d'inaugurazione, la mostra sarà visitabile nei giorni di domenica 6 (apertura anche al mattino dalle 10 alle 12), 12-13 e 19-20-21 aprile dalle 16 alle 19,30.

Pavia, 31/03/2014 (12291)

Articoli della stessa rubrica

- » [Omaggio a Offenbach e Lirica del cuore](#)
- » [7 wonders di Davide Bussoleni.](#)
- » [Genius Loci. Arte Luoghi Sinfonie](#)
- » [Festival di Gypsy](#)
- » [Birrifici in Borgo](#)
- » [Up-to-Penice](#)
- » [Note d'acqua](#)
- » [Swing and Jazz](#)
- » [River Love Festival](#)
- » [Concerto di pianoforte](#)
- » [Festival delle Farfalle](#)
- » [Il romanzo di Baslot](#)
- » [Sacher Quartet, In viaggio con i Cetra](#)
- » [Lo sguardo Oltre](#)
- » [Drollerie, una mostra di Tommaso Filiighera](#)
- » [Il Collegio Borromeo festeggia Emanuele Severino](#)
- » [Sentieri selvaggi, musica d'oggi al Borromeo](#)
- » [Giochi d'acqua... dolce o salata?](#)
- » [Risate Solidali](#)
- » [Giornata del Naso Rosso](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Genius Loci. Arte Luoghi Sinfonie](#)
- » [Appuntamento con l'autore](#)
- » ["I colori della speranza"](#)
- » [La sirena: da Omero ad Andersen passando per San Michele](#)
- » [Il romanzo di Baslot](#)
- » [Sopra il vestito l'arte: dialogo d'artista](#)
- » [Di amore, di avventura e di archivisti](#)
- » [Drollerie, una mostra di Tommaso Filiighera](#)
- » [Il Collegio Borromeo festeggia Emanuele Severino](#)
- » [Prima che le foglie cadano](#)
- » [La bellezza della scienza](#)
- » [Presentazione inutile](#)
- » [Maria Corti: una vita per la parola. Un viaggio editoriale](#)
- » [Walking the Line](#)
- » [Pillole di... fake news](#)