

Artistica: a due velocità



Al Pala Unimec di Arcore va in scena la **seconda prova regionale del Campionato di Serie C di artistica femminile** e le piccole biancazzurre sono chiamate a confermare quanto di buono proposto nella giornata di apertura a Mortara di inizio ottobre, dove erano state addirittura quattordicesime.

Purtroppo – causa una condizione fisica non perfetta da parte di qualche elemento (i primi malanni di stagione cominciano a farsi sentire)- le cose non sono andate come da miglior copione e ci si è dovuti accontentare di puntare all'obiettivo minimo, ovvero la **qualificazione alla fase interregionale**.

La formazione A è andata a due velocità: bene **Alessia Simoncini**, impegnata sui quattro attrezzi, è stata protagonista di una gara senza sbavature. **Anita Del Bo'**, chiamata come la compagna di colori a sostenere il peso delle quattro rotazioni, si disimpegna molto bene al volteggio ed al corpo libero, mentre incassa cadute a parallela e trave. Si spartiscono l'ultimo "All round" **Sofia Verri e Ines Del Bo'**: ed anche qui velocità alternate con Sofia pulita a volteggio e corpo libero, mentre Ines – appena rientrata da una brutta influenza – che riesce a

sostenere il punteggio alla parallela, mentre sporca l'esecuzione alla trave con due cadute.

Nel complesso **la Pavese chiude con punteggio in crescita** rispetto alla prima uscita (178.925), ma deve scivolare nella classifica di questa seconda prova in diciannovesima posizione.

Migliora invece la **seconda squadra**, composta da **Ludovica Bianchi, Giada De Vecchi, Marta Sali, Laura Calvaresi e Beatrice Crevani**. Con 169.325 il secondo team di Via Porta ha chiuso in **ventottesima posizione**. Bianchi e Calvaresi hanno sostenuto le quattro rotazioni, con prestazioni complessivamente positive. De Vecchi ha tenuto bene la pedana a volteggio e corpo libero, con la piccolissima Sali impegnata alla trave e Crevani alla parallela.

La classifica congiunta delle due prove ha confermato il passaggio al **turno successivo per entrambe le squadre**. A Torino il 17 novembre prossimo saranno in gara sia la Pavese A, che ha guadagnato il pass con la ventunesima posizione finale, mentre la formazione B accede alle interregionali con il trentesimo score.

[Andrea Onetti](#)

Pavia, 05/11/2012 (11293)

RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.

In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

Articoli della stessa rubrica

- » [Pesistica: Campionati italiani seniores 2013](#)
- » [Ritmica - Si chiude l'anno agonistico](#)
- » [Anche le storie più belle finiscono...](#)
- » [Una bella storia di sport!](#)
- » [Pesistica - 2° trofeo internazionale "Ercole"](#)
- » [FederPesi compie 110 anni](#)
- » [Artistica - Campionato di Serie C](#)
- » [Ritmica - 3ª prova del campionato di Serie A2](#)
- » [Ritmica - Si chiudono le regionali di B](#)
- » [Pesistica... e 15!](#)
- » [Artistica - Perelli sul podio](#)
- » [Ritmica - L'arduo cammino in A2](#)
- » [Ritmica - Si aprono le qualificazioni regionali](#)
- » [Pesistica - Challenge 210](#)
- » [Ritmica - Al via la Serie A](#)
- » [Pesistica - Un bottino di medaglie](#)
- » [Artistica - Campionato Regionale di Specialità](#)
- » [Ritmica - Individuali giovanili](#)
- » [Pesistica - 1° Trofeo Gymnic Club](#)
- » [Artistica - Scende in campo la Serie C](#)

Vedi archivio

Altri articoli attinenti

- » [14ª Scarpadoro - via alle iscrizioni!](#)
- » [La Giornata Mondiale del Diabete](#)
- » [I transgender nello sport tra mito e realtà](#)
- » [Al Collegio Borromeo si esplora l'universo degli autismi](#)
- » [Ticino EcoMarathon](#)
- » [Gioca d'anticipo!](#)
- » [Scarpadoro di Capodanno](#)
- » [L'Università diventa una palestra](#)
- » [I pro e i contro del VAR](#)
- » [Scarpadoro - si aprono ufficialmente le iscrizioni!](#)
- » [5ª Scarpadoro di Babbo Natale](#)
- » [In forma...con pochi accorgimenti](#)
- » [Festival del Sorriso](#)
- » [Ticino Ecomarathon](#)
- » [Marathon Vigevano Pavia](#)