

Imagine.Pavia: report finale



È passato praticamente un anno da quando è iniziata *Imagine.Pavia* e, proprio in questi giorni, si chiude questa incredibile manifestazione incentrata sulla figura di **John Lennon** (con i Beatles e da solista), sognatore, pacifista, profeta, mito, uomo.

I risultati sono andati ben oltre le più rosee aspettative e Pavia si è dimostrata ricettiva, entusiasta, collaborativa, piena di fantasia, sfatando il luogo comune che la vede proprio all'opposto. Associazioni, negozianti, singoli cittadini, studenti, insegnanti, genitori e bambini hanno partecipato, collaborato e, spesso, inventato nuove situazioni creando così un anno di grande aggregazione in uno spirito cittadino che raramente si è potuto riscontrare.

E così è sembrato giusto, dopo un ultimo spettacolo che chiude la rassegna (**martedì 23**, alle 21.00 a Spaziomusica), "**Le ceneri di Nutopia: reading per John Lennon**", di Claudio Bellinzona con Terremoto teatro,

creare una vetrina finale che renda conto di tutto quello che è accaduto in questo lasso di tempo.

Le lezioni nelle scuole pavese sono state un grande successo, con grandi emozioni sia da parte degli alunni che da parte di chi le lezioni le teneva; così come la manifestazione in Castello o l'incredibile varo del **Sottomarino Giallo** (a grandezza naturale) avvenuto in Borgo Ticino.

Per testimoniare tutto ciò, **sabato 27**, nell'Aula del Quattrocento, in Università, dalle 10.30 alle 18.30, ci sarà la **presentazione dei lavori** attraverso la proiezione di filmati, foto, testi, ... realizzati dai vari soggetti che hanno partecipato al progetto.

La chiusura si terrà **domenica 28**: *Imagine.Pavia* darà voce e suoni a "Buona la prima", manifestazione mensile organizzata, dall'Assessorato al Commercio e attività produttive del Comune di Pavia. Nella stessa giornata, in occasione della manifestazione, saranno riallestite le "**vetrine alla Beatles**" (più di 50 lo scorso maggio) e sarà la musica dei Fab Four a risuonare nel Centro storico di Pavia.

[Furio Sollazzi](#)

Pavia, 22/10/2012 (11263)

RIPRODUZIONE VIETATA

www.miapavia.com è [testata giornalistica](#), il contenuto di queste pagine è protetto dai diritti d'autore.

In caso di citazione o utilizzo, si prega di evidenziare adeguatamente la fonte.

Articoli della stessa rubrica

- » [BirrArt 2019](#)
- » [Torre in Festa](#)
- » [Festival dei Diritti 2019](#)
- » [Ticino EcoMarathon](#)
- » [Pavia per gli animali](#)
- » [Mostra mercato "Antiche varietà agricole locali e piante spontanee mangerecce"](#)
- » ["Barocco è il mondo" Sbarco Sulla Luna](#)
- » [Non solo Cupola Arnaboldi – Pavia fa!](#)
- » [Festa del Ticino 2019](#)
- » [Scarpodoro di Capodanno](#)
- » [Giornata del Laureato](#)
- » [Africando](#)
- » [Palio del Ticino](#)
- » [BambinFestival 2019](#)
- » [RisvegliAmo la Relazione: lo e l'Ambiente – Il edizione](#)
- » [Festa del Roseto](#)
- » [Festa di Primavera: Mostra dei Pelargoni](#)
- » [Next Vintage](#)
- » [L'Università diventa una palestra](#)
- » [GamePV](#)

[Vedi archivio](#)

Altri articoli attinenti

- » [Concerto di Natale - Merry Christmas in Jazz & Gospel](#)
- » [Festival di Natale - ¡Cantemos!](#)
- » [Festival di Natale - El Jubilate](#)
- » [Festival di Natale - Hor piango, hor canto](#)
- » [Concerto di Natale](#)
- » [Festival di Natale - O prima alba del mondo](#)
- » [Up-to-Penice omaggia De André](#)
- » [Duo violino e violoncello](#)
- » [Cori per il Togo](#)
- » [Open-day al Vittadini. Laboratori musicali per l'infanzia](#)
- » [Stayin' alive LVGP sings 70s](#)
- » [Omaggio a Offenbach e Lirica del cuore](#)
- » [Festival di Gypsy](#)
- » [Up-to-Penice](#)
- » [Swing and Jazz](#)